Чаму вертыкаль адгароджваецца ад народа? (Чытайце на 2-й стар.)

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...
Якуб КОЛАС

№ 86 (4441)

1 лістапада 2019 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

БЛІЦ

Вось апошнія звесткі Белстата: колькасць жыхароў Беларусі на 1 кастрычніка 2019 года склала 9,45 мільёна чалавек. За дзевяць апошніх месяцаў зменшылася на 20.384 чалавекі.
За гэты час у краіне нарадзілася 65.823 дзіцяці – на 5566 менш, чым за такі ж перыяд 2018 года.
Колькасць памерлых склала 90.659 чалавек і ў параўнанні са студзенем-вераснем 2018 года павялічылася на 759 чалавек.

ЧАМУ НАС, БЕЛАРУСАЎ, СТАНОВІЦЦА ЎСЁ МЕНШ І МЕНШ?

Павел БЕЛАВУС, дырэктар крамы Symbal.by:

– Напэўна, некалькі фактараў уплывае на такую сітуацыю. Па-першае, моладзь апошнім часам з'язджае ў пошуках добрай працы і заробкаў за мяжу і там застаецца. Па-другое, эканамічная сітуацыя не дазваляе мець шмат дзяцей.

У нашай сям'і зараз двое дзяцей да 3 гадоў, жонка атрымлівае дапамогу – каля 700 рублёў (прыкладна 350 долараў). І толькі дзякуючы таму, што я ндрэнна зарабляю, атрымліваецца і ўтрымліваць сям'ю, і купляць нейкія рэчы. Але калі ў цябе сярэдні па краіне заробак, а жонка ў дэкрэце з двума малымі дзецьмі, то я не вельмі разумею, як сёння сям'я з чатырох чалавек можа выжыць у Мінску на гэтыя грошы. Магчыма, толькі з дапамогай бацькоў, дзядуль ды бабуль.

Адным словам, крызіс дзяржавы адбіваецца ў тым ліку і на нараджальнасці.

Алесь ПУШКІН, мастак:

– Калі няма свабоды, то нараджаць нярадасна. І трэба сказаць, што не кожная жанчына ў Беларусі вырашыцца мець 3–4 дзяцей, таму шматдзетных сем'яў зараз не столькі, як было раней. А паглядзіце, колькі абортаў робяць! Днямі прагучала інфармацыя, што толькі за год у Беларусі жанчыны зрабілі 25 тысяч абортаў. Гэта ж колькасць невялікага гарадка!

Мікалай ЧАРГІНЕЦ, старшыня Саюза пісьменнікаў Беларусі:

– Праблему трэба разглядаць у комплексе. Па-першае, зараз шлюбы сталі больш познімі. Па-другое, амаль 50 працэнтаў шлюбаў затым распадаецца. Усё гэта, безумоўна, уплывае на нараджальнасць. І трэцяе – шмат людзей выязджае за мяжу (асабліва з вёсак), бо заробкі там вышэйшыя, чым у Беларусі.

А калі застаюцца дома, то ў чаканні вышэйшых заробкаў не спяшаюцца нараджаць дзяцей. Акрамя таго, калі няма жылля, гэта таксама ўплывае на нараджальнасць. Сукупнасць усіх гэтых фактараў і прывяла да той сітуацыі, што сёння маем.

Варта сказаць, што змяншэнне колькасці насельніцтва ў Беларусі цягнецца ўжо доўга. Я памятаю часы, калі яно скарачалася нават на 50–60 тысяч чалавек у год. Таму дзяржаве трэба думаць, як вырашаць гэтую праблему.

Ірына РАЖКО, кіраўнік майстэрні аўтарскай лялькі:

– Мяркую, што тут усё проста: тэмпы смяротнасці перавышаюць тэмпы нараджальнасці. Напэўна, вельмі парушаны дэмаграфічны баланс, зараз сыходзіць старое пакаленне.

А шмат нараджаць таксама не ўсе імкнуцца, бо ў краіне няма стабільнасці і ўжо можна назіраць разрыў паміж багатымі і беднымі. Калі моладзь не мае высокааплатную працу, то і нараджаць не хочуць.

Валерый ВАРАНЕЦКІ, дэпутат Палаты прадстаўнікоў:

– Думаю, гэта натуральныя прычыны, звязаныя з суадносінамі народжаных і памерлых у краіне. Вядома, уплывае на гэта і дынаміка выязджаючых за мяжу на вучобу і працу грамадзян Беларусі і тых, хто вяртаецца або пераязджае ў краіну на пастаяннае месца жыхарства.

Генадзь ВІНЯРСКІ, дырэктар выдавецтва «Кнігазбор»:

– Людзі з'язджаюць у эміграцыю, таму нараджальнасць і ўпала.

Іван ЛУЖЫНСКІ, намеснік галоўнага ўрача Маладзечанскай цэнтральнай раённай бальніцы:

– Не магу адназначна сказаць, чаму апошнім часам зменшылася насельніцтва, бо для гэтага трэба ведаць агульную карціну і аналізаваць яе. Тут могуць аказваць уплыў розныя фактары – экалогія, харчаванне, вобраз жыцця, стан эканомікі.

Ілля ДАБРАТВОР, бацька пяцярых дзяцей:

– Змяншэнне колькасці насельніцтва – прадказальная тэндэнцыя. Нараджаць шмат дзяцей беларусы не вельмі хочуць, таму ператвараемся ў краіну пенсіянераў. А апошнія маюць тэндэнцыю паміраць.

На жаль, Беларусь – не краіна, дзе створаны ўсе ўмовы, каб мець шмат дзяцей. З нашымі заробкамі некаторым складана пракарміць і сям'ю з адным дзіцем, таму хто адважыцца на трох-чатырох? Ды і стаўленне да шматдзетных на словах і на справах зусім рознае. Напрыклад, маёй жонцы, якая нарадзіла пяцярых дзяцей, два гады не давалі ордэн "Маці-гераіня", толькі зараз яго атрымала. Столькі праверак прайшлі, столькі камісій нас правяралі, што аж брыдка ўспамінаць. Каму такое спадабаецца?

Апытанне праводзіў Алесь СІВЫ.

СОБЫТИЕ

В Минске – «Лістапад»

Уже вечером в кинотеатре «Москва» расстелют красную дорожку и дадут старт 26-му Минскому международному кинофестивалю «Лістапад». На фестивале покажут 154 фильма. И первые показы начнутся уже днем: в кинотеатре «Центральный» в полдень будет демонстрироваться фильм «Малыш Джо» (Австрия, Великобритания, Германия), отмеченный в Каннах «Золотой пальмовой ветвью» за лучшую женскую роль, сыгранную актрисой Джессикой Хауснер. На дневном сеансе зрителям представят еще одного участника Каннского кинофестиваля этого года – победивший в номинации «Особый взгляд» трогательный анимационный фильм «Ласточки Кабула» (Франция, Люксембург, Швейцария). Фильмом, который будет демонстрироваться в этом году на открытии кинофеста, стала болгарская лента «Отец». Она участвует в основном конкурсе кинофестиваля.

Вообще по насыщенности нынешний «Лістапад» даст фору всем предыдущим. Нет, количество фильмов почти не изменилось, за одну фестивальную неделю нельзя показать в два раза больше фильмов, чем обычно. Но качество заявленных лент сильно обнадеживает: в основном конкурсе участвуют фильмы -- победители Каннского, Венецианского, Московского, Шанхайского, Берлинского международного кинофестивалей и некоторых других престижных форумов. Фестивальный слоган «К радости», похоже, очень точно определит настроение киноманов. Мы увидим в Минске лучшие киноленты года.

Церемонию открытия в этом году будет вести телеведущий Евгений Перлин. На празднике ожидается более полусотни зарубежных и белорусских гостей – актеров, продюсеров, режиссеров. К сожалению, такая известная персона, как польский режиссер Кшиштоф Занусси, приедет в Минск только 4 ноября, как только начнет работу Национальный конкурс, в котором он будет работать председателем жюри. Но, в принципе, звездность праздника – момент очень субъективный. Давайте открывать новые имена, давайте будем сами законодателями мод в кинематографе! Наш «Лістапад» дает возможность всем зрителям стать настоящими ценителями этого прекрасного искусства.

Елена МОЛОЧКО.

НА СВЯЗИ – КИЕВ

Владимир ЗЕЛЕНСКИЙ: «Мы готовы ускорить подготовку к членству в НАТО»



В Киеве состоялось заседание Комиссии **Украина–НАТО**, в котором принимали участие генеральный секретарь альянса **Йенс Столтенберг** и президент Украины **Владимир Зеленский**.

«Мы готовы еще ближе сотрудничать с Альянсом и ускорить подготовку к членству в НАТО, не снимая с повестки дня возможность присоединения Украины к ПДЧ (плану действий для членства. – **Ред.**) *Мы готовы уже сегодня практической работой доказывать, что Украина заслуживает такого формата отношений с Альянсом»*, – сказал Зеленский на пресс-конференции. Он также сообщил, что в ходе заседания Комиссии Украина–НАТО стороны договорились об обновлённом консолидированном пакете проектов.

ДАБРАЧЫННАЯ АКЦЫЯ

Каб у 600 бібліятэках была «Народная Воля»!



Не сакрэт: з-за мізэрных пенсій, невысокіх заробкаў многія людзі не маюць магчымасці падпісвацца на перыядычныя выданні. Ужо працяглы час назіраецца такая тэндэнцыя – расце колькасць грамадзян, якія, каб пачытаць газеты, ідуць у публічныя бібліятэкі. Зыходзячы з гэтага, рэдакцыя «Народнай Волі» ў канцы мінулага года разгарнула кампанію па зборы сродкаў для таго, каб **600** бібліятэк нашай краіны змаглі рэгулярна атрымліваць «Народную Волю». Водгукі, якія да нас даходзяць, самыя станоўчыя. Людзі з невысокім дастаткам удзячны нам і ўсім ахвярадаўцам за такі дабрачынны крок, кожны нумар газеты чакаюць з вялікім нецярпеннем.

І вось ужо поўным ходам ідзе падпіска **на першую палову 2020 года,** і нам нельга пакінуць бібліятэкі без «Народнай Волі» **у студзені–чэрвені.** На жаль, з уласнымі фінансамі ў рэдакцыі вялікі дэфіцыт (ад дзяржавы не маем ніякіх прэферэнцый). Таму мы аб'яўляем чарговую дабрачынную акцыю па зборы фінансавых сродкаў, з тым каб і ў наступным годзе **600** публічных бібліятэк атрымлівалі «Народную Волю». Але на гэты раз ахвяраванні вырашылі збіраць не праз краўдфандынг, а непасрэдна праз разліковы рахунак рэдакцыі.

Дапамажыце, калі ласка, – з такой мальбой звяртаемся да ўсіх, хто мае магчымасць працягнуць руку дзеля гэтай высакароднай справы. Вядома ж, перш-наперш наш зварот да кіраўнікоў бізнес-кампаній, фірм, прадпрымальніцкіх структур. У вырашэнні надзвычай важнай «бібліятэчнай праблемы» можаце ўзяць удзел не толькі вы самі, але і вашы супрацоўнікі. Заўважым: каб аформіць падпіску на «Народную Волю» на першую палову 2020 года для **600** публічных бібліятэк, неабходна сабраць каля **36.000** рублёў. Рады будзем ахвяраванням у любым памеры. Рэквізіты для пералічэння грошай (*з адзнакай «Падпіска для бібліятэк»*):

Выдавецкае прыватнае ўнітарнае прадпрыемства «Народная Воля»

220030 г.Мінск, вул.Энгельса, 34а
УНП 100961759
банкаўскія рэквізіты:
р/р BY08 PJCB 3012 0065 3510 0000 0933
у «Прыёрбанк» ААТ, ЦБУ 113
BIC: PJCBBY2X
220030, г.Мінск, вул.Камсамольская, 13.

Адначасова хочам адзначыць: выказваючы шчырую ўдзячнасць усім патэнцыйным ахвярадаўцам, рэдакцыя газеты «Народная Воля» заўжды гатова наладзіць з вамі самыя цесныя стасункі. Рады будзем бачыць вас у нашым офісе па адрасе: Мінск, вул.Энгельса, 34а. Кантактны тэлефон – 8-017-328-68-71.

Рэдакцыя газеты «Народная Воля».

ВАКАНСІІ

На АЭС начальніку цэха прапануюць 3,3 тысячы рублёў зарплаты

На рынку працы сёння вакансій шмат, але зарплаты часцей за ўсё прапануюцца невысокія. Але ёсць і выключэнні.

Так, напрыклад, у фармацэўтычнай кампаніі «Націвіта», якая займаецца распрацоўкай інавацыйных лекавых сродкаў для лячэння анкалагічных і іншых цяжкіх захворванняў, патрабуецца генеральны дырэктар (вышэйшая адукацыя, стаж працы не менш за 5 гадоў, веданне англійскай і літоўскай моў). Заробак абяцаюць 12 тысяч рублёў!

Сярод высокааплатных вакансій – начальнік цэха Беларускай атамнай электрастанцыі. Заяўлены заробак 3,3 тысячы рублёў, абяцаюць прадаставіць жыллё. Патрабаванне да суіскальніка – вышэйшая адукацыя.

Ігар ЗАЛЕСКІ.

ВЫБОРЫ-2019

Услышат ли избиратели предвыборное выступление кандидата Козлова по телевидению?

Сегодня, 1 ноября, в 19.10 на канале «Беларусь 3» должен выступить кандидат в депутаты по Старовиленскому избирательному округу Минска, исполняющий обязанности председателя Объединенной гражданской партии, подполковник запаса, старший опер уголовного розыска по особо важным делам Николай Козлов.

Но пустят ли в эфир острокритическую речь кандидата?

В эту предвыборную кампанию подобные инциденты уже были – выступления однопартийцев Козлова, кандидатов в депутаты от ОГП **Владимира Непомнящих** и **Ирины Давидович** были сняты с телеэфира. Политики в своих выступлениях критиковали власть, говорили об импичменте президента. Официально причину недопуска в эфир их выступлений объяснили так: Непомнящих и Давидович нарушили статьи Избирательного кодекса, которые не позволяют в программных выступлениях кандидатов и во время агитационной кампании пропаганды войны, призывов к насильственному изменению конституционного строя, нарушению территориальной целостности Республики Беларусь, оскорблений и клеветы в отношении должностных лиц Республики Беларусь. Более того, избирательная комиссия попросила Ирину Давидович убрать из интернета запись предвыборного выступления, которое она после отказа в эфире записала дома и выставила на своей страничке в соцсетях.

Запись выступления Николая Козлова на телеканале «Беларусь 3» прошла еще в понедельник 28 октября. Предварительно с Николаем побеседовала юрист Белтелерадиокомпании, объяснив, что недопустимо в речи. Выступление записали в обычном режиме: первый раз – пробный, второй – «чистовой».

– *После записи я подошел к юристу, спросил, услышала ли она в моем выступлении призывы к насильственному изменению конституционного строя, оскорбления или клевету в адрес чиновников и тех лиц, которых я упоминал,* – рассказывает Николай Козлов – *Она не хотела отвечать на мой вопрос, но потом все же выдавила из себя, что не услышала. И тогда я громко на всю студию объявил: «Законодательство я не нарушил и надеюсь, что моя речь увидит свет».*

К слову, мне непонятно, почему выступления кандидатов в депутаты Белтелерадиокомпания не выкладывает на своем сайте в интернете. Пытался это выяснить. Ведь что такое 5 минут эфира в течение всей предвыборной кампании?! Кто-то не услышал выступления, кто-то не успел к этому времени домой, кто-то элементарно не знал, когда оно будет транслироваться, кто-то вообще не смотрит телевизор. Но при этом избиратели хотят услышать предвыборные речи кандидатов своего округа! На улице XXI век: неужели Белтелерадиокомпания не может выставлять эти выступления после эфира в интернет?! Вразумительного ответа я не получил…

О чем же говорил Николай Козлов в своем выступлении?

О том, что ушел из милиции в знак протеста – когда не возбудили уголовное дело в отношении членов избирательной комиссии, которых он застал за вбрасыванием бюллетеней во время парламентской кампании 2008 года. «*Кража голосов – это одно из самых циничных и подлых преступлений, это не банальное хищение имущества, а кража будущего наших детей, БУДУЩЕГО всей страны*», – говорил Козлов.

В своей предвыборной речи лидер ОГП объяснял, что «*выборы – это и есть механизм МИРНОЙ смены власти, когда граждане выбирают своих представителей, а не чиновники обманом назначают удобных, бессловесных депутатов – как это делается сейчас. Выборы – это определение нового курса страны, это новые – более молодые, образованные и профессиональные – люди в руководстве государства. Все это и есть смена власти, в которой так нуждается Беларусь*».

Было много критики. Например, Козлов говорил о том, что, по его мнению как юриста, бывшего опера, «*Табакерки» Алексина или снос домов простых людей и бесконечные уплотнения в интересах хоккеиста Павла Белого и его фирмы «Тапас», роскошные поселки для чиновников*» не что иное, как результат своеобразных коррупционных схем. Или вот пример: «*Государство активно берет кредиты у Евросоюза на очистку питьевой воды – и в то же самое время уничтожает артезианские скважины, высвобождая охранные зоны для строительства коттеджей чиновников…*»

Прозвучали в предвыборной речи также предложения и задачи, которые, по мнению Николая Козлова, может решить только народный кандидат, а для этого надо объединиться и «*заставить режим в следующем году на президентских выборах включить в комиссии наших представителей и заставить честно посчитать голоса*».

Выступление лидера ОГП на канале «Беларусь 3» (трансляция по Минску) запланировано на сегодня на 19.10.

Ольга ГРИНЕВИЦКАЯ.

С МОЕЙ КОЛОКОЛЬНИ



Елена МОЛОЧКО

Как пройти в райисполкомовские «хоромы»?

Конечно, это не новость: любая недемократическая власть всегда старается отгородиться от народа. Такова ее психология!

А теперь – конкретный разговор. Достаточно недавно в зданиях наших районных исполнительных комитетов поставили ограждения и турникеты из нержавеющей стали и посадили охрану – прямо как на оборонных предприятиях.

В общем, начальники забаррикадировались.

Но от кого? У нас в стране что – разгул терроризма? Нет. Чрезвычайное положение? Не приведи господи! Вспышка бандитизма? О чем речь! Зато любого неугодного теперь очень легко блокировать еще на входе в учреждение. А неугодные – они кто? На усмотрение начальства.

Только что вернулась из командировки в Гродненскую область. Сорвалась с места, как только прочитала, что четырехлетняя девочка, избитая родным отцом, умерла в больнице (материал «Детоубийца-тихоня» напечатан в «Народной Воле» за 25 октября). Не стала звонить чиновникам в райисполком и предупреждать о приезде заранее. Во-первых, в Законе о печати такого параграфа нет – чтобы обязательно докладывать о себе местной власти. Это делается по производственной необходимости. Она возникает часто, не спорю. И тогда рассчитываешь на нормальные человеческие отношения. По крайней мере мой личный опыт именно такой, и он до последнего времени осечки не давал.

Но в Слонимском райисполкоме не заладилось. Заместитель председателя райисполкома **Тереса Вацлововна Юшкевич** в кабинете отсутствовала (поехала по району), обещала, что будет примерно к пяти вечера. «Я могла бы и с начальником управления образования поговорить, у нее достаточно полномочий показать мне некоторые документы, ввести в курс дела», – предложила я секретарю в приемной. В ответ: «Ни в коем случае!» И если бы вы слышали, с каким металлом в голосе был произнесен этот отказ. Порядочки, однако…

Ладно, корона с моей головы не упала – она у меня, слава Богу, благодаря профессионализму, крепко сидит. Пошла смотреть памятник канцлеру Сапеге, открытый ко Дню белорусской письменности в городе. Хороший памятник! В начале пятого снова появилась в райисполкоме. А меня уже туда не пускают! Турникет на этот раз для меня не работает. Тереса Вацлововна позаботилась? Или ее рьяный секретарь? И охрана вдруг учиняет допрос: «А вы аккредитованы?» Господи, ведь только что пропускали… Да и при чем здесь аккредитация? Кто придумал это правило? Оно вообще законно? Охрана строго: «Есть график приема по личным вопросам!» Но я не по личным, а по общественным! Я работаю в официально зарегистрированном белорусском средстве массовой информации, имею при себе удостоверение личности. Зачем мне дополнительная аккредитация в Слонимском районе? Нет! И охрана показывает мне распечатанные бумажки, параграфы, пункты, приказы.

И началась сказка про белого бычка. Аккредитоваться надо у начальника отдела идеологической работы. «Так пропустите, я к нему зайду!» Ан нет! Надо было оформить заявку заранее. Но «заранее» я была в Минске, и не знала, что мне понадобится нанести визит в Слонимский райисполком (трагедия с ребенком произошла в соседнем, Зельвенском, районе, а в Слонимском, оказывается, главный подозреваемый до сих пор прописан). «Ждите Тересу Вацлавовну! Вам только к ней». Ладно. Но почему ждать нужно практически на пороге? Почему журналиста нельзя пропустить в райисполкомовские «хоромы»? Вы же проверили мою сумку – в нет ней ничего опасного. Куда там!.. Понятно, что охрана в прямом смысле слова выполняла распоряжение сверху: райисполкомовские кабинеты в здании – на четвертом этаже.

Осмотрелась. Черный мрамор кругом, зеркала, диванчики под кожу. Цветы в горшках… Растения у нас в теплых коридорах власти вообще растут пышно, как на выставке. Что ж, расположилась среди красоты ждать высокое начальство – уважаемую Тересу Вацлововну. Через полчаса охрана говорит: «Идет начальник управления образования». О, думаю, повезло, можно обойтись и без Юшкевич. В холл входит обаятельная женщина, я – к ней, представившись. Даже успеваю в двух словах рассказать, почему стою здесь у входа, какую тему хочу с ней обсудить.

Итог – полное пренебрежение, еще и с легкой иронией. Свою красивую головку чиновница наклонила, посмотрела на меня равнодушно, как на приблуду какую-то, даже плечиком повела от досады: мол, куда ж ты в наш калашный ряд, в райисполкомовские кабинеты рвешься? Стой у турникета, там твое место! И к лифту проплыла. Пригласить в кабинет, выслушать мои доводы, ответить на них как специалист (пусть даже в той или иной мере отказом) – так до недавнего времени было заведено в стране между чиновниками и журналистами. Мы разговаривали друг с другом! Потому что мы все живем в одном обществе, и все ответственны за его моральное здоровье. И мы все одинаково тяжело переживаем трагедии, которые происходят у нас на глазах. И я, например, считаю, что журналисты для нравственного здоровья общества делают не меньше, чем чиновники.

Заглядываю в справочник райисполкома на сайте: начальника управления зовут **Светлана Викторовна Валько**. Или это был ее двойник?..

Наконец в здание вплывает председатель райисполкома Геннадий Болеславович Хомич. Без обид, но шел человек красиво, несуетно, с достоинством. Хозяин! Конечно, он своим высоким правом распоряжаться всем в учреждении и в районе презрел турникет, охрану и аккредитацию, разрешил мне подняться вместе с ним в свой кабинет, выслушал журналиста, сам толково ответил на мои вопросы – в моем материале я написала об этом. Собственно, заняла я минут пятнадцать-двадцать его государственного времени. Хотелось поговорить и подольше, но в его кабинет буквально ворвалась зрелая дама с бумагами, «которые не терпят отлагательства», и твердо прервала наше общение. Ну, не мне волноваться о субординации в Слонимском райисполкоме, в каждой избушке свои погремушки.

Но что огорчает, так это очевидные заморозки в нормальном, деловом, здоровом сотрудничестве прессы и районных должностных лиц. Помноженные на личную фанаберию некоторых начальников средней руки, они грозят настоящим оледенением общественных отношений. Кому это на пользу? Кому, как учили нас классики ставить вопрос, это выгодно? Ответ напрашивается сам собой.

Слоним–Минск.

КАДРЫ

Ратацыя ў Следчым камітэце

Учора Аляксандр Лукашэнка падпісаў указы, у адпаведнасці з якімі праведзена ратацыя ў кіраўніцтве ўпраўленняў Следчага камітэта ў абласцях і горадзе Мінску.

Як паведаміла прэс-служба беларускага лідара, дакументы прыняты ў мэтах развіцця кадравага патэнцыялу следчых падраздзяленняў і рэалізацыі антыкарупцыйнай палітыкі ў краіне.

Генерал-маёр юстыцыі **Дзмітрый Канаплянік** прызначаны начальнікам упраўлення Следчага камітэта па Брэсцкай вобласці. Да гэтага часу ён займаў пасаду начальніка ўпраўлення Следчага камітэта па горадзе Мінску.

Сталічнае ўпраўленне ўзначаліць генерал-маёр юстыцыі **Сяргей Паско**, які вызвалены ад пасады начальніка ўпраўлення Следчага камітэта па Гомельскай вобласці. На гэтую пасаду прызначаны палкоўнік юстыцыі **Сяргей Удовікаў**.

Ратацыя праведзена і ў іншых рэгіянальных упраўленнях Следчага камітэта. Упраўленне па Віцебскай вобласці ўзначаліць генерал-маёр юстыцыі **Павел Ігнатаў**, які раней кіраваў упраўленнем Следчага камітэта па Мінскай вобласці.

Начальнікам упраўлення Следчага камітэта па Мінскай вобласці прызначаны генерал-маёр юстыцыі **Андрэй Ліс**, які да гэтага часу кіраваў упраўленнем па Магілёўскай вобласці.

Генерал-маёр юстыцыі **Уладзімір Шалухін** прызначаны начальнікам упраўлення Следчага камітэта па Магілёўскай вобласці. Раней ён узначальваў упраўленне па Віцебскай вобласці.

ЧУЛІ?

Паехалі!

З 1 па 10 лістапада, падчас святаў і школьных канікулаў, Беларуская чыгунка запускае 50 дадатковых цягнікоў, а таксама павялічвае частату іх работы.

Пры гэтым 42 з іх – гэта цягнікі рэгіянальных маршрутаў (з Мінска ў Гомель, Віцебск, Магілёў, Пінск, а таксама Магілёў–Гомель, Полацк–Мінск).

Павялічыцца таксама колькасць цягнікоў па міжнародных маршрутах: Мінск–Вільнюс–Мінск, Гомель–Сноўск–Гомель, Мінск–Львоў–Мінск.

Віктар ШПАК.

КРИМИНАЛ

Решили отомстить…

В Могилеве двое пьяных парней бросили в окно общежития бутылку с зажигательной смесью.

22-летний и 23-летний нигде не работающие жители Могилева отправились в гости к 30-летнему приятелю. Тот проживал в общежитии по ул.Лазаренко. Их дружеская встреча сопровождалась употреблением спиртного. В какой-то момент посиделок обнаружилось, что закончились сигареты. Хозяин комнаты отправился раздобыть их к своему соседу по общежитию. Сосед сигареты дал, но, как рассказал гостям вернувшийся в свою комнату мужчина, был с ним груб и неучтив.

Гости возмутились и решили отомстить обидчику приятеля. Выскочили в коридор, где им на глаза попалась бутылка с растворителем. План в нетрезвых головах, как говорится, созрел мгновенно. Схватив бутылку, они вышли на улицу. Там, засунув в бутылку ветошь, подожгли ее и бросили в открытое окно второго этажа. «Снаряд» попал в оконную раму и упал вниз, рама загорелась, но, правда, быстро потухла.

Вычислить мстителей милиции помогла камера наблюдения, которая была установлена неподалеку.

Сейчас в отношении «горячих могилевских парней» возбуждено уголовное дело за покушение на умышленное уничтожение либо повреждение имущества.

Лариса НАСАНОВИЧ.

«Народная Воля»
в **Facebook**
www.facebook.com/nv.online.info
в **Vkontakte** *www.vk.com/nvonlineinfo*

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Александр ФЕДУТА

Африканские страсти

В редакцию позвонил постоянный читатель нашей газеты Геннадий Сидоревич, много лет работавший в Министерстве сельского хозяйства Беларуси. Вопрос, который он задал, на первый взгляд показался странным.

23–24 октября в Сочи проходил саммит, в котором участвовали президент Российской Федерации и лидеры практически всех государств Африки. Обсуждались вопросы торгового и политического сотрудничества. А Беларусь, возмущается господин Сидоревич, не пригласили! Почему? Вроде бы строим Союзное государство вместе с Россией, а тут такой облом! Путин собрал в одном зале, считай, целый континент, выход на который для нас так важен, но решил говорить без нас, а точнее – без А.Г.Лукашенко.

Действительно, обидно. Да, конечно, африканских лидеров всегда прежде всего интересовали поставки оружия на континент. Мы – не Россия, и, хотя на мировом рынке вооружения у Беларуси есть свое заслуженное и далеко при этом не последнее место, соперничать с восточной соседкой в этом вопросе мы никак не можем. Но кто сказал, что африканцев ничего, кроме автомата Калашникова, не интересует?

Вспомним «номенклатуру» нашей продукции, регулярно – может быть, кроме нынешнего года – участвовавшей в праздничных парадах. Дружной колонной выезжали унитазы, произведенные в Беларуси. Ехали холодильники и газовые кухонные плиты. Да, не шла стадом мясомолочная продукция, но, судя по готовности ставить родимой буренке памятники чуть ли не в каждом городе Беларуси, могла бы пройти и она (только следом нужно было бы пускать начальников райсельхозуправлений с совками и мешками для сбора навоза со столичных улиц). А можно было бы еще и гигантские аквариумы, населенные карпами, вывезти – правда ведь, да?

Неужели все это наше богатство, дело рук наших, не нужно далекому, но вполне дружественному африканскому населению? Ведь был прецедент вполне успешной, судя по официальным сведениям, торговли с далекой, но столь же дружественной Венесуэлой. И курировал эту торговлю незаменимый в нашем государственном аппарате человек – Виктор Шейман. Ну поручите ему в конце концов Африку! Он ведь знает, как с ними разговаривать, со всеми этими авторитарными правителями, которых так любят их народы, что никак ни переизбрать, ни даже свергнуть не могут. Поедет, поговорит, выкурит трубку мира, приобретенную по данному случаю в одной из минских «Табакерок», – и потечет наша «молочка» вместе с унитазами с севера Африки в сторону южную…

Да! Я забыл! Есть еще «Амкодор»! Там ведь нужно убирать снег? Давайте продадим африканцам снегоуборочную технику! Качество ее, несомненно, высокое, покупатели счастливы… Как – нет снега? Вы только скажите, и мы обеспечим!..

Не обижайтесь, друзья мои! На самом деле вовсе не смешно. Если мы уж так серьезно координируем свою внешнюю политику с Россией, то давно пришла пора координировать и внешнеэкономическую деятельность. Но как только речь заходит о возможности извлечь прибыль, Кремль наше руководство не приглашает. Или приглашает, но весьма неохотно и без последствий. Помните, например, памятное чаепитие в Сочи с участием президентов России, Беларуси, Турции и Ирана? Ведь закончилось оно наверняка чем-то положительным, результативным. Должно было, во всяком случае, закончиться. Но о результатах нам так и не сообщили. Наверное, чай был не индийский и не цейлонский…

Как не знаем мы, чем на самом деле закончились все наши проекты в Венесуэле. Что там – на выходе, в сухом, можно сказать, остатке?

Сейчас наш Петр Первый (он же по совместительству Александр все еще Единственный) начинает прорубать окно в Европу. В ту самую Европу, от которой, опасаясь сквозняка свободы, мы четверть века отгораживались достаточно успешно. В Европу, где, как утверждает все тот же император, нас не ждут. Тогда чего туда ломаться со своими унитазами и даже тракторами? Давайте туда, где ждут! В Венесуэле ждали? Значит, ждут и в Африке…

Существуют режимы платежеспособные, а существуют – типологически близкие. Африканские режимы белорусскому – типологически близкие. Харизматичный лидер, жесткая вертикаль власти, основанная на всемогуществе легитимного насилия. Можно бесконечно имитировать переизбрание и проводить референдумы без малейшей угрозы быть пойманным за руку при их фальсификации. Проблема возникает тогда, когда необходимо рассчитываться по счетам. Вот у таких режимов на оружие деньги найдутся, а на все остальное – нет. Приходится залезать в долги.

Африканские президенты потому и в Сочи приехали, что здесь многим из них могут списать долги. Так приезжают к великодушному кредитору, готовому пожертвовать все равно потерянными прибылями в надежде на прибыли новые. А нам там, в Африке, никто ничего не должен. Мы чужие, как говорил Остап Бендер, на этом празднике жизни. Может быть, поэтому нас и не позвали.

Так что – все-таки едем в Европу? Хотя неплохо было бы поиметь что-то и в Африке. Жаль, собирая в Сочи вождей всех стран этого континента, Путин про Беларусь и не вспомнил.

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

Аляксандр БУХВОСТАЎ: «Няма грошай на паўнавартасную агітацыю»

Прафсазны актывіст, які прадстаўляе Беларускую партыю левых «Справядлівы свет» і зарэгістраваны кандыдатам у дэпутаты Палаты прадстаўнікоў па сталічнай Васняцоўскай акрузе №93, распавёў «Народнай Волі» пра тое, як праходзіць яго агітацыйная кампанія.



– Калі казаць пра агітацыю, то робім тое, што ў нашых сілах, – *кажа Аляксандр Іванавіч.* – Маё выступленне прагучала на тэлебачанні, плануем сустрэчы з людзьмі…

А вось разліковы рахунак кандыдата ў дэпутаты наўрад ці буду адкрываць. Уласных сродкаў няма, і малаверагодна, што нехта іншы туды нешта пералічыць. Таму трэба зыходзіць з таго, што маем.

Раней, калі не памыляюся, кандыдатам давалі нейкія грошы з бюджэту на агітацыйную кампанію, а зараз і гэтага няма. Адкрывай рахунак і збірай грошы для таго, каб правесці агітацыю. Калі ёсць асабістыя зберажэнні, таксама можаш перавесці на гэты рахунак. І менавіта з гэтага рахунка трэба аплачваць заказ агітацыйных матэрыялаў. У адваротным выпадку могуць вынесці папярэджанне і зняць з рэгістрацыі.

Адным словам, так накруцілі, што тут выгоды атрымліваюць толькі праўладныя кандыдаты. А для дэмакратычных, наадварот, паставілі дадатковыя бар'еры.

– Калі не будзе адкрыты рахунак, застаняцеся без інфармацыйных матэрыялаў?

– А хто забароніць распаўсюджваць інфармацыйны бюлетэнь нашага Свабоднага прафсаюза металістаў? Будзем раздаваць людзям, тыя пабачаць нашу працу і пачытаюць пра праблемы, якія мы ўзнімаем.

Калі ж і да гэтага дачэпяцца, то няхай прымаюць меры. Нас і так ужо паставілі ў такое становішча, што не павярнуцца ні ўлева, ні ўправа. Таму будзем рабіць тое, што палічым патрэбным. У рэшце рэшт, выбары ў любой краіне павінны быць свабоднымі. І калі ўлады вырашаць цябе зняць з выбараў, то і без гэтага знойдуць нагоду. Няхай яны гуляюць па сваіх правілах, а мы – па сваіх. Тым больш што нашы правілы, з майго пункту гледжання, абсалютна законныя.

– Калі вы не верыце, што на гэтых выбарах магчыма перамагчы, то навошта наогул бераце ў іх удзел?

– Кожны праследуе свае інтарэсы. Наш інтарэс – прасоўваць ідэі і задачы незалежнага прафсаюза, паказваць сваё стаўленне да ўлады. А што тычыцца сапраўды празрыстых выбараў, то да гэтага далёка. Калі ўлада так упэўнена ў перамозе сваіх кандыдатаў, чаго вы баіцеся? Чаму не зробіце адкрыты падлік галасоў? Чаму не ўключыце ва ўсе ўчастковыя камісіі прадстаўнікоў кандыдатаў альбо незалежных назіральнікаў? Няма гэтага і ў бліжэйшы час не будзе. Таму што ўлады цудоўна разумеюць, якія вынікі ў такім выпадку людзі ўбачаць. А што зараз? Чалавек можа ўкласці вялікія грошы ў агітацыйную кампанію, цудоўна яе правесці, а на выхадзе атрымае нуль.

Хаця некаторыя яшчэ вераць, што ім падчас гэтых выбараў нешта «свеціць». Рамантыкі! Асабіста ў мяне такіх надзей няма. Таму наша задача ў гэтай кампаніі простая – адкрываць людзям вочы на тое, што адбываецца ў краіне.

– Адным словам, бюджэту на гэтую кампанію ў вас няма..

– Адкуль у мяне можа быць бюджэт? Можна, натуральна, узяць 100–200 рублёў з пенсіі, але ж гэта не тыя грошы, за якія можна правесці паўнавартасную кампанію. У некаторых краінах знаходзяцца багатыя людзі, якія могуць прафінансаваць кампанію таго ці іншага кандыдата, але гэта не пра нас. Тут, калі даведваюцца, што ты не праўладны вылучэнец, ніхто не хоча нават блізка да цябе падыходзіць, не тое што дапамагаць. Ніхто не хоча мець праблемы.

– Дзе будзеце ладзіць сустрэчы з выбаршчыкамі?

– Сустрэчы абавязкова будуць, хаця дакладны план пакуль не распісаны. І, трэба шчыра прызнацца, няма ў нас асаблівага рэсурсу для агітацыі. Ды і выбары, як ужо казаў, даўно ператварыліся ў фантом. Быццам бы яны і ёсць, а насамрэч – пуста.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ВАС ЦІКАВІЦЬ

Ад «Боінгаў» не адмовіліся

Увесну кампанія «Белавія» паведамляла, што ўжо ў маі плануе купіць чатыры самалёты Boeing 737 MAX. Але так іх і не набыла. Што, дзве авіякатастрофы з самалётамі згаданай мадэлі разбурылі гэтыя планы?

П.Коваль, Мінск.

Не, не разбурылі. Літаральна ўчора гендырэктар авіякампаніі **Анатоль Гусараў** паведаміў, што кампанія спадзяецца ў 2020-м атрымаць сем новых Boeing 737 MAX. Гусараў падкрэсліў, што карпарацыя Boeing забяспечвае дапрацоўку праграмнага забеспячэння, і самалёты мусяць быць бяспечнымі ў эксплуатацыі. Таксама, паводле слоў гендырэктара, «Белавія» падпісала кантракт на пастаўку самалётаў Embraer (у снежні 2019-га і ў красавіку 2020 года).

Іван ШЫРОКІ.



РЕАКЦИЯ

Трагедия в центре Гомеля

Послесловие матери и девушки погибшего водителя

Как уже сообщалось, 12 октября в Гомеле на улице Советской возле летней террасы ресторана «Бацькі» произошла жуткая авария. Легковой автомобиль BMW на скорости вылетел на тротуар, столкнулся с опорой троллейбусной контактной сети, сбил трех женщин. В результате ДТП погибли заместитель директора городской средней школы №21 Алла Кузьменко и 21-летний водитель Денис Елисеев. Многочисленные переломы получила учительница Татьяна Бойничева.

Социальные сети, телевидение, некоторые СМИ буквально взорвались комментариями и оценками трагедии. Досталось городским властям: проезжую часть улиц в городе расширяют, а тротуары превращают в «козьи тропы», да еще летние террасы ресторанов проходы сужают. *«Куда власть смотрит: от цирка до площади Ленина ограждений нет – то автобус на тротуар заскочит, то троллейбус. Или, как в последнем случае, машина. А там семьями ходят. Зато тротуарную плитку переложили».*

Но основной шквал гнева обрушился, конечно, на водителя BMW – «лихач», «мажор» , «носятся безмозглые идиоты», «стандартное развлечение парня – мчаться на скорости 150 км/ч по Советской», «чей-то сынок».

Отца у погибшего парня нет – давно умер. Осталась мать, и она тоже имеет право высказаться.

Анжела КОЗЛОВА, мать погибшего Дениса Елисеева:

– Соболезную и прошу прощения у родных и близких погибшей Аллы Кузьменко, у ее пострадавших коллег. Но меня душат слезы как от горя, так и от той напраслины, которая посыпалась в адрес сына.

Хочу сказать людям, что Денис никакой не «мажор», не «безмозглый идиот», как пишут в социальных сетях досужие комментаторы. Он не рос в роскоши и баловстве.

Отец Дениса умер одиннадцать лет назад. Я – обычный парикмахер, растила сына одна. Помогала мне только моя мама, бабушка Дениса. Пособие по случаю потери кормильца я откладывала, чтобы Денис мог получить высшее образование. В этом году он на платной основе окончил Международный университет «МИТСО» по специальности «правоведение».

Жили мы вчетвером – я, сын, моя больная сестра с онкологией и бабушка – в обычной панельной «двушке» в микрорайоне «Гомсельмаш». Такие у нас хоромы, что поминки пришлось справлять в столовой, потому что даже полтора десятка человек не могли поместиться в нашей квартире. А недавно соседи сообщили мне, что незнакомая женщина ходила возле нашей «панельки» и выспрашивала, богато ли я живу с почти 80-летней матерью и больной сестрой.

– В интернете появлялись комментарии, что ваш сын, дескать, носился по городу с «ксивой» Следственного комитета. Иные комментаторы называли его «тунеядцем», «бездельником».

– Никакой «ксивы» Следственного комитета у Дениса не было и быть не могло. Он в начале года проходил преддипломную практику в управлении СК. И только. Раньше была практика в суде, прокуратуре. Сын только минувшим летом окончил университет. Мечтал пойти в армию, чтобы вернуться и устроиться работать в органах. Он почти три месяца проходил допризывную медицинскую комиссию – от одного доктора к другому, из одной больницы в другую. Будто в космос ему предстояло отправиться. Наконец в начале октября получил повестку – призывали 20 ноября служить в пограничные войска в Гродно. Сын был на седьмом небе. А тут еще и с девушкой своей Викой помирился. Ну и сняли они поздно вечером вроде бы счастливое для них видео по пути домой. Под любимую музыку Вики промчались на машине по опустевшей улице. Конечно же, не 150 километров в час, как пишут некоторые «знатоки». Я не говорю, что это хорошо, если скорость была превышена даже на короткое время. Дорожные правила, к сожалению, во многих случаях написаны кровью. Но мой сын не был эдаким «безбашенным летуном», который напропалую гонял на машине по городу.

– Можете пояснить, как и откуда у Дениса появилась BMW 740?

– Этой машине двадцать два года. Она латана-перелатана. С мая до середины сентября Денис на ней вообще не ездил – она была в ремонте. Ее таскали из мастерской в мастерскую. Его друзья даже подшучивали: мол, видели, как «жигуль» тянул твою «бэху» по городу. Вот такая это BMW 740. После ремонта мы выставили машину на продажу, поскольку Денис собирался в армию, а сама я водить не умею. Я уже даже говорила сыну: не бери ты ее – считанные недели остались до службы. Он машину жалел, зимой не ездил, держал в гараже у приятеля.

А первую бэушную машину за тысячу долларов Денису помогла купить бабушка на 18-летие. Ей самой на то время было уже 76 лет. У нее огород за городом. Вот она и радовалось, что внук ее и подвезет, и заберет с того огорода, когда понадобится. Так и было. Та первая машина – старенький Nissan Almera. Спидометр в ней какой-то испорченный был, и Денис действительно попадал в поле зрения ГАИ как нарушитель скоростного режима. Его штрафовали. Чаще это было у моста на 8-й Иногородней улице – по дороге в университет. Тогда сын только получал первый опыт самостоятельного вождения. Потом он стал искать обмен. По договору мены приобрели Mercedes-140, тоже с двадцатилетней биографией. Был еще один договор мены. Так вот у нас и оказалась BMW, которую многие комментаторы представили читателям «крутой» машиной. Марка действмтельно известная, а какое содержание – кому охота в такие детали вникать.

– Из публикаций, комментариев, видео- и фотоснимков с места трагедии складывается впечатление, что ваш сын лихачил, летел на BMW по Советской улице с огромной скоростью, не справился с управлением – вот и трагедия. Простите, что я так говорю, но такое складывается впечатление. Может, вам известно больше, чем пишут и сообщают комментаторы?

– Я допускаю, что мой сын где-то и нарушил. Но посмотрите: улица еще освещена, ходит городской и личный транспорт. Разве можно разогнаться, чтобы ехать 100 или, как пишут, 150 километров в час? От цирка до места аварии – метров 400–450. И четыре группы светофоров на перекрестках. Очевидцы говорили мне, что сын на перекрестке увеличил скорость, чтобы завершить проезд на мигающий желтый свет светофора. И в это время налево, в сторону горисполкома, повернуло такси, которое должно было пропустить и сына, и любой другой встречный транспорт. Сын уходил от лобового столкновения, обогнул такси сзади и, возвращаясь в свою полосу, врезался в столб. Машина заднеприводная. Занесло его, или он не успел вывернуть руль… (*Плачет.*) Машина просто «обняла» столб троллейбусной линии и, как я поняла, сшибла багажником женщин-пешеходов. Там узкий проход между террасой ресторана и проезжей частью улицы. Им, конечно, и отскочить было некуда… (*Плачет.*) Сыну оторвало руку и ногу (*плачет*). В конце концов, улица освещенная, центр города, есть же какие-то камеры видеонаблюдения! Денис не мог вот так запросто лихачить, чтобы вылететь на тротуар.

– Как вы сами узнали о несчастье? ГАИ сообщила или, может быть, из дежурной части милиции?

– Нет, от них никаких сообщений не было. В ту субботу я работала в две смены. Денис спал, когда я уходила. Вечером позвонил, что отъедет к приятелю, который только что вернулся из армии. Интересовался, что да как в армии, к чему быть готовым, что брать с собой. Я сказала Денису, что купила ему бритву и сейчас возвращаюсь домой.

Сын в последние пару дней какой-то грустный был. Так мне показалось. Я еще спрашивала, все ли у него в порядке. Отвечал с юмором: «Анжела Аркадьевна, не волнуйтесь, все в порядке – служить идем».

Он никогда не требовал чего-то лишнего, чрезмерного. Иногда разве что просил принести поесть в комнату, когда сидел за компьютером. Принесу, а он всегда руку поцелует.

И вот в субботу я приехала после работы домой. Около одиннадцати вечера звоню Денису на мобильник – молчит. Опять набираю – то же самое. Потом звоню его лучшему другу и тезке – и тот не отвечает. Мне как-то не по себе стало. Подожду немного и по новой начинаю звонить. В такой тревоге прошло около часа. Потом вижу с балкона – у подъезда однокурсники сына и «скорая» подъехала. Я выскочила навстречу. Ребята молчали. Медики сказали: «Ваш сын погиб». Друзья сына предусмотрительно вызвали «скорую». Знали, что Денис – моя единственная в жизни надежда и опора. И что бабушке его почти 80.

20 ноября я собиралась проводить своего единственного сына в армию, а теперь получается, что все мы должны собраться в этот день к нему на сороковую.



Вика, 19 лет, медсестра, девушка Дениса:

– Вечером 12 октября у нас был корпоратив в клубе New Time. Это буквально в ста метрах от места ДТП, только во дворе и на противоположной стороне улицы Советской. Мы с Денисом договорились: встретимся на центральной площади в полночь, и он отвезет меня домой. Я тоже живу на Сельмаше. Мы с ним переписывались через интернет. Я написала, что мне уже наскучил корпоратив – женщинам нашим за сорок, у них семьи, другие интересы. Примерно в 22 часа или чуть позже мы переговорили с Денисом по телефону и договорились, что он приедет пораньше и заберет меня.

Громко играла музыка, и я через некоторое время вышла из клуба подышать свежим воздухом. Увидела голосовое сообщение от Мирона – это кличка лучшего друга Дениса, он тоже Денис. Он спрашивал, когда я говорила с Денисом. Отвечаю: недавно, минут 15 назад. Мирон мне и сообщил о ДТП на Советской с участием BMW. Я гляжу в сторону улицы и вижу через арку мигалки «скорой помощи», милиции. Я бросилась туда прямо через проезжую часть. Спросила милиционера, что за машина, ее номер. Слезы сами покатились. Милиционер сходил за ленту оцепления к машине, взял отвалившийся госномер и показал. В это время я в социальных сетях смотрю снимки и понимаю, что разбитая машина – Дениса. У меня истерика, ноги подкосились. Оказалось, что я сижу на асфальте. Прошу у медиков «скорой» хоть какое успокоительное. Отвечают: «Ничем помочь не можем – ничего такого нет».

С Денисом мы знакомы были два месяца. Встречались. Катались иногда поздно вечером по городу и за городом. У меня самой есть удостоверение водителя, и если бы он даже захотел так гнать машину, как пишут, я не позволила бы. Правда, в начале октября мы записали видео, которое у меня в Instagram скопировали и оболгали со всех сторон. Я его уже закрыла.

Ехали тогда мы с ним вдвоем, в машине играла музыка. И вдруг песня, которая мне понравилась. Решила записать видео. Молодежь часто записывает песни в дороге, в движении. Вот тогда Денис поехал быстрее, пока я снимала. Это длилось 30 секунд. Как только я телефон выключила, Денис поехал медленнее, в нормальном режиме.

В соцсетях я видела какие-то видео, когда на площади молодежь на машинах дрифтовала. Откуда взялись те записи дрифтинга, я не знаю. И про гонки от центральной площади до цирка я ничего не знаю.

Я молодая, живу недолго на этой земле. Скажу так: я не встречала в своей жизни более отзывчивого и внимательного человека, чем Денис. Он по-настоящему дорожил теми, с кем дружил. Он все свои планы враз отменял, когда нужно было помочь тому, кто дорог.

Беседовал Анатолий ГОТОВЧИЦ.

На снимке: Место ДТП в Гомеле.

ОТ РЕДАКЦИИ

Предоставив слово матери погибшего в Гомеле Дениса Елисеева и девушке, с которой он в последние месяцы дружил, мы вполне допускаем, что кто-то после этой публикации также захочет высказаться. Что ж, любая трагедия требует глубокого осмысления со всех сторон…

ПАСТСКРЫПТУМ

Аляксандр ЛУКАШЭНКА: «Нас гэта хвалюе, але не напружвае…»

Пазаўчора А.Лукашэнка наведаў Рэспубліканскі навукова-практычны цэнтр анкалогіі і медыцынскай радыялогіі імя М.М.Аляксандрава: там адкрылі сучасны пансіянат для пацыентаў і іх суправаджаючых.

Падчас паездкі ён закрануў балючыя пытанні беларускай медыцыны, у прыватнасці загаварыў пра адток кадраў з медыцынскай сферы. Праўда, як аказалася (гэта вынікае з паведамлення прэс-службы Лукашэнкі), *«прэзідэнт адзначыў: ён не асабліва занепакоены тым, што беларускія ўрачы будуць мігрыраваць у іншыя краіны».* Чаму ў прэзідэнта такое меркаванне? Ён патлумачыў: *«Вазьміце, колькі прыязджае да нас у клінікі не толькі нашых суайчыннікаў з Ізраіля, а проста ўрачоў, якія там выраслі. Яны валодаюць пэўнымі навыкамі і прыязджаюць да нас на некаторы час. З Амерыкі вельмі шмат, асабліва па сардэчна-сасудзістых захворваннях».*

Таксама ў паведамленні прэс-службы расказвалася, што ў ходзе паездкі згадвалася і нядаўняя навіна пра тое, што Польшча мае намер увесці для ўрачоў з-за межаў Еўрасаюза новыя правілы працаўладкавання: ім не прыйдзецца пацвярджаць свой дыплом, дастаткова будзе прайсці экзамен у клініцы. У Аляксандра Лукашэнкі пацікавіліся, ці не баіцца дзяржава маштабнага адтоку спецыялістаў і якія рашэнні будуць прымацца, каб не дапусціць гэтага.

«Нас гэта хвалюе, але не напружвае, – адказаў кіраўнік дзяржавы. – *Міністр кажа, што на працягу двух гадоў наогул гэтую праблему (недахопу ўрачоў у медустановах.* – **Заўвага прэс-службы***) здымем. Таму, можа, і нічога страшнага, што чалавек паехаў, дзесьці чаму-то падвучыцца. Галоўнае, каб ён не забываў пра краіну, вяртаўся назад і дапамагаў ёй».* Лукашэнка запэўніў, што *«да 2025 года ў нас будзе двайная зарплата ва ўрачоў».*

ШТРЫХ

Мінус 3400 урачоў

Не вядома, на якія дадзеныя абапіраецца Аляксандр Лукашэнка, калі кажа, што адток кадраў з медыцыны яго не напружвае і што ўжо праз год-два нашы бальніцы і паліклінікі будуць укамплектаваны кадрамі. Мы ж звернемся да статыстыкі. А яна якраз-такі сведчыць, што кадравы дэфіцыт у медыцыне – настолькі хранічная хвароба, што эфектыўнага лячэння ад яе не атрымліваецца знайсці на працягу 13 апошніх гадоў.

Яшчэ ў 2006 годзе тагачасны міністр аховы здароўя **Васілій Жарко** абвясціў кампанію па павелічэнні набору ў медыцынскія ВНУ краіны і паабяцаў да 2013 года вырашыць праблему недахопу медыцынскіх кадраў з вышэйшай адукацыяй. Аказалася, што гэтыя планы не толькі не атрымалася рэалізаваць, але ўрачы сёння адны з самых запатрабаваных спецыялістаў на рынку працы Беларусі. Адкрыйце сайт любой медустановы – літаральна на кожным знойдзеце абвестку, што патрабуюцца ўрачы і медсёстры. Значыць, у той жа час, паводле звестак Белстата, у мінулым годзе колькасць практыкуючых урачоў у параўнанні з 2017 годам скарацілася на 3,4 тысячы.

Колькасць практыкуючых урачоў (тыс. чалавек):

2016 год – 41,5,
2017-ы – 42,0,
2018-ы – 38,6.

Дарэчы, таксама сумна выглядае кадравая сітуацыя і з медыцынскімі сёстрамі. Летась у параўнанні з 2017 годам іх колькасць у дзяржаўных установах аховы здароўя зменшылася больш як на 11 тысяч!

Колькасць сярэдніх медыцынскіх работнікаў, паводле дадзеных Белстата:

2016 год – 125,8 тысячы чалавек,
2017-ы – 126,3,
2018-ы – 115 тысяч чалавек.

Што да заробкаў медыкаў, то зарплаты польскіх урачоў сёння складаюць каля 3 тысяч еўра ў месяц. У Беларусі, паводле звестак Белстата, урачы ў сярэднім зарабілі ў верасні 1507 рублёў – гэта прыблізна 661 еўра. То бок у 2025 годзе – калі абяцанні ўлад спраўдзяцца – беларускія ўрачы будуць мець зарплату ў сярэднім 1300 еўра. Як мінімум удвая менш, чым маюць сёння за сваю працу іх калегі ў Польшчы!

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

ФАКТ

Інавацыі не дазваляюць красці

За апошнія 10 гадоў колькасць спроб крадзяжу электраэнергіі ў Гродне скарацілася больш як у чатыры разы. Усё дзякуючы з'яўленню электронных лічыльнікаў электрычнасці.

У большасці выпадкаў крадзеж электраэнергіі быў выяўлены ў тых прыватных дамах і кватэрах, якія абсталяваны індукцыйнымі электралічыльнікамі. Гэтыя прыборы ўліку цяпер лічацца найбольш неабароненымі ад рознага кшталту "умельцаў". Праўда, паступова іх замяняюць электроннымі лічыльнікамі электраэнергіі, у якіх "накруціць" паказчыкі практычна немагчыма. Зараз штогод у Гродзенскай вобласці ўсталёўваюць каля 50 тысяч новых электралічыльнікаў. Плануецца, што да 2023 года ўсе без выключэння дамы ў рэгіёне будуць абсталяваны сучаснымі прыборамі ўліку электраэнергіі.

У 2009 годзе за 9 месяцаў у горадзе было выяўлена больш за 350 выпадкаў "накруткі" лічыльнікаў электраэнергіі, а ў 2019 годзе за такі ж перыяд зафіксавалі толькі 71 выпадак.

Колькасць тых, хто спрабуе самастойна кантраляваць працу электралічыльнікаў, паводле меркавання спецыялістаў, невысокая, а вось сумы, якія парушальнікам даводзіцца выплачваць, значныя. Так, сярод "рэкардсменаў" гродзенец, у якога сума нанесеных дзяржаве страт і штрафу ў пяціразовым памеры склала 19 з паловай тысяч рублёў.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

НУ І НУ!

І грошай пазбавілася, і нервы пакалашмаціла

А думала, што аўтамабіль купляе

40-гадовая жыхарка Барысава вырашыла купіць сабе аўто. Каб знайсці тое, што ёй падабаецца і падыходзіць па цане, звярнулася па дапамогу да інтэрнэту.

Яе ўвагу прыцягнуў адзін з украінскіх сайтаў, дзе прапаноўвалі выгадныя ўмовы па набыцці нерастаможаных аўтамабіляў. Жанчына пакінула на сайце аб'яву, у якой напісала, што хоча набыць аўтамабіль канкрэтнай маркі за цану не вышэй за 2200 долараў ЗША.

Адразу адгукнуўся мужчына, які прадставіўся жыхаром Кіева. Ен прапанаваў барысаўчанцы адпаведны яе жаданням аўтамабіль і папрасіў, што калі яна згодна яго набыць, то няхай перавядзе на яго картку 500 долараў перадаплаты. У выніку перамоў жанчына гэтыя грошы адаслала. Мужчына ў адказ пераслаў ёй фатаграфіі даверанасці і тэхпашпарт на аўтамабіль на імя будучага ўладальніка.

Загадзя дамовіўшыся з прадаўцом аб завяршэнні здзелкі, жанчына паехала ў Кіеў, дзе яшчэ да іх непасрэднай сустрэчы па просьбе прадаўца пералічыла на картку, нумар якой ён даслаў, 1300 долараў. Пасля чаго іх сустрэча… не адбылася: мужчына перастаў выходзіць на сувязь. Жыхарка Барысава звярнулася ў паліцыю Кіева, а калі прыехала дадому, адправілася і ў міліцыю свайго горада.

Зараз супрацоўнікі РУУС праводзяць праверку па гэтым факце.

Ларыса НАСАНОВІЧ.

ЧУЛІ?

Цалкам аплачваць камуналку будзем не раней за 2026 год

Беларусь разам з Сусветным банкам рыхтуе праграму рэформаў, якая ў тым ліку ўключае пытанні аплаты камунальных паслуг насельніцтвам. Пра гэта першы віцэ-прэм'ер **Аляксандр Турчын** распавёў на Кастрычніцкім эканамічным форуме.

У рамках рэалізацыі праграмы з Сусветным банкам пытанні аплаты камунальных паслуг насельніцтвам павінны стаць самымі балючымі. Але першы віцэ-прэм'ер адзначыў, што выхад на 100%-ную аплату ацяплення, да прыкладу, запланаваны толькі на 2026 год.

– Да гэтага пытання трэба падыходзіць асцярожней за іншыя, улічваць, як яно ўспрымаецца насельніцтвам, – цытуе Турчына TUT.by.

Тарыфы на камунальныя паслугі будуць расці паступова.

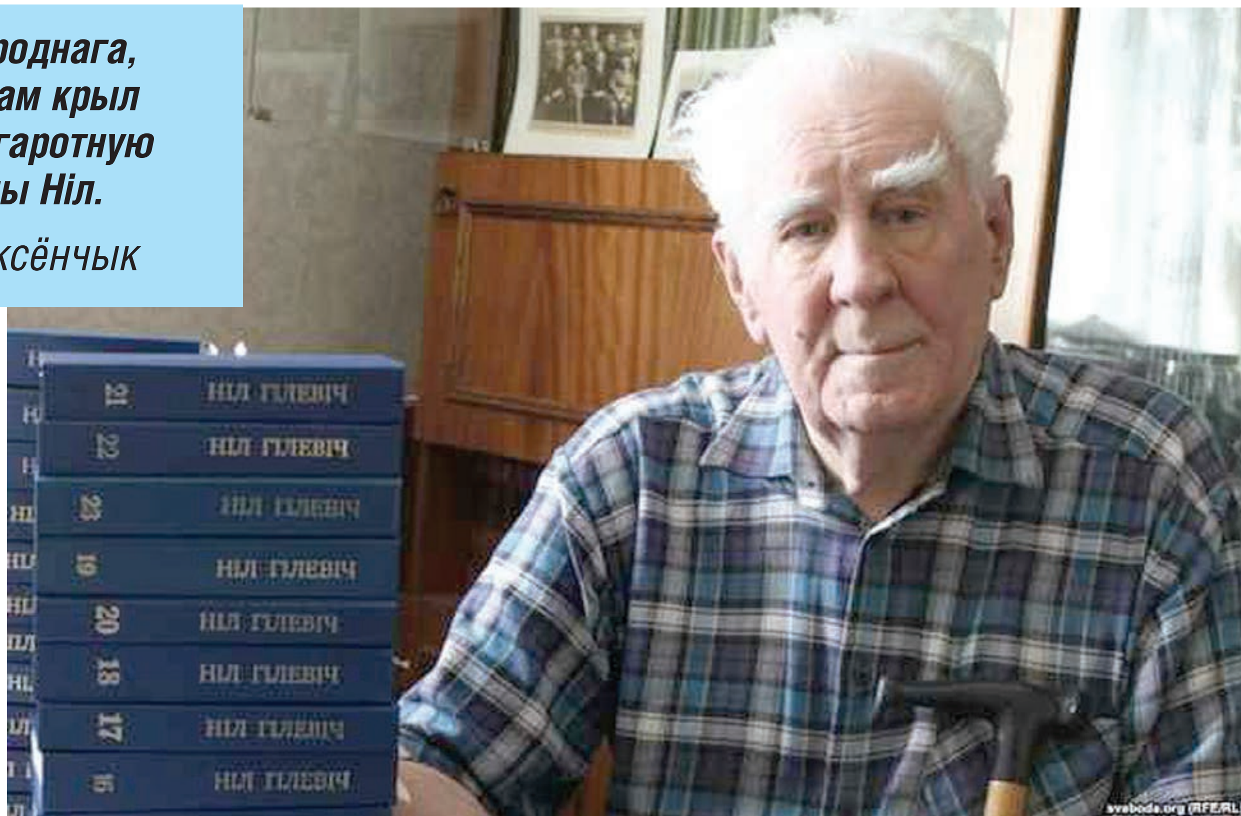
Народная Воля
http://www.nv-online.info
1 ЛІСТАПАДА 2019 г.

ДУХОЎНЫ СКАРБ

Ці патрэбны ў Беларусі Ніл?

Волатам духу народнага,
Сакаліным узмахам крыл
Беражэ Беларусь гаротную
Наш паўнаводны Ніл.

Ніна Аксёнчык



Невядома, хто першы параўнаў нашага народнага паэта Ніла Гілевіча з паўнаводнай афрыканскай ракой. Можа, усё пачалося са слоў Ларысы Геніюш, якія яна аднойчы напісала Міхасю Скоблу: "Ніл Гілевіч – гэта жывіцель пустыні». Як бы там ні было, азначэнне трапнае і сімвалічнае. Прывяду Міхасёвы радкі ў гэтай сувязі: *"…параўнанне, у адрозненне ад многіх другіх, не кульгае. Калі азірнуцца на зробленае Гілевічам ва ўмовах, набліжаных да афрыканскіх, то так – ён той Ніл, які жывіць пустыню. І ўжо залежыць ад нас, ці будуць памнажацца ў гэтай пустыні аазісы беларушчыны або ўсё ізноў засыплюць сухія і абыякавыя пяскі»*.

23 лістапада мінулага года на Кальварыйскіх могілках з'явіўся выдатны помнік паэту пры ўдзеле скульптара Ігара Засімовіча, які з душой апрацаваў просты беларускі валун. А ці ведаў і сёння ці ведае пра гэта беларускі народ, якому столькі душэўнай энергіі аддаваў пры жыцці таленавіты творца і мужны грамадскі дзеяч? Прызнаюся, я сам выпадкова даведаўся дзякуючы інтэрнэту. Толькі праз пару дзён паставіў свечку ў Чырвоным касцёле і ў адзіноце пастаяў той жа раніцай на Кальварыі каля магіл Гілевіча і ягонай вернай спадарожніцы па жыцці Ніны Іванаўны.

А ці вядома таксама беларускім людзям, што нацыянальнымі сіламі ствараецца ўніверсітэт імя Ніла Гілевіча? Мабыць, не ўсім, бо толькі апазіцыйныя сродкі інфармацыі імкнуцца расказаць пра такія знакавыя падзеі. А ва ўсіх астатніх, залежных ад дзяржаўных чыноў, пануе, на маю думку, вакуум страху і ўгодлівасці ў чаканні адмашкі з уладных вышынь або звычайная абыякавасць. А той-сёй спадзяецца на любоў народную за свае геніяльныя тварэнні і напінаецца, згодна з барадулінскім афарызмам, стаць клічнікам, хаця задуманы як пытальнік і яму выгадней прапагандаваць самога сябе любімага.

Неяк на адным з мерапрыемстваў у Музеі Якуба Коласа ў размове з літаратарам, які быў у сяброўскіх адносінах з Нілам Сымонавічам, перакінуліся некалькімі фразамі пра памянёныя вышэй помнік і ўніверсітэт. Выказаў думку, што добра было б падумаць і пра музей паэта. Пачуў у адказ сумненне ў магчымасці здзяйснення падобнага ў бліжэйшы час.

Так, цяпер высокія дзяржаўныя чыноўнікі мала што цнатліва маўчаць, дык ні грошыка не выдзелілі для ўмацавання памяці пра вядомага творцу. Але ж і празмерна не перашкаджаюць: далі дазвол на заснаванне беларускага ўніверсітэта з яго імем. І дзякуй тым людзям, якія паклапаціліся ў гэтай справе і ў нялёгкіх варунках яе працягваюць. Пакуль з цяжкасцямі і перашкодамі. А раптам і задуму з музеем удасца ажыццявіць? Блізкі сябар Гілевіча Яўген Стасевіч расказваў пра прысутнасць на адкрыцці помніка шматлікай моладзі. Гэта радуе – будучыня ў іх руках. Толькі б не быў гэты імпэт часовым. У рэшце рэшт хочацца спадзявацца, што і дзяржаўныя мужы пачынаюць разумець неэфектыўнасць дзейнасці сваіх ідэолагаў. Аб'яднаць беларусаў, зрабіць суверэнітэт краіны надзейным, карыстаючыся састарэлымі догмамі з чужацкімі ідэямі, немагчыма. Павінен быць свой аб'яднаўчы рух з арыентацыяй на волатаў беларушчыны. Маё перакананне, што адной з такіх асоб, якія зусім нядаўна актыўна змагаліся за будучыню Беларусі і жывуць у памяці народа, з'яўляецца Ніл Гілевіч. Ён быў сумленным і амаль бездакорным у грамадскай дзейнасці і ў асабістым жыцці, на якое не заставалася вольнага часу.

А ягоная літаратурная творчасць – высокамастацкае адлюстраванне асабістага шляху і лёсу краіны ў складанай рэчаіснасці. Прывяду выдатнае выказванне вядомага палітычнага дзеяча Зянона Пазьняка на смерць апошняга народнага паэта. Лічу, што гэта эмацыянальная характарыстыка вобразна, трапна і, галоўнае, сумленна абазначыла значнасць знакамітай асобы ў творчым і сацыяльным аспектах (падаю з захаваннем правапісу З.Пазьняка. – **Я.М.**):

"Гэтае слова мне ня трэба было б гаварыць, бо я пішу вершы і прозу і выдаю кнігі. У такім становішчы нядобра крытычна пісаць пра іншых пісьменьнікаў. І тым ня менш, і таму некалькі агульных думак, не канкрэтызуючы асобаў, мушу выказаць.

У 90-х гадах, калі дасягнулі Незалежнасьці Беларусі, думалася: "Ну вось, адчынены шлюзы свабоды, скончыцца, нарэшце, гэтая пустапарожняя фальшывая савецкая літаратура, і як узвысіцца цяпер нашае прыгожае пісьменства і нашае нацыянальнае мастацтва, колькі новых талентаў і імёнаў зазьзяе на небасхіле».

Не зьявілася і не зазьзяла. Узьнікла пісаньне маразму, нікчэмнасьці, дробязных перажываньняў, брыдоты і эпатажу малых самазакаханых людзей, што плаваюць на паверхні творчасьці і капаюцца ў нізкіх пачуцьцях.

Ёсьць, праўда, і добрае, і здаровае. Ёсьць. Але над міязмамі ўпадку вось ужо чвэрць стагодзьдзя не ўзышла, не ўзьнялася ні адна нацыянальная зорка народнай літаратуры сьветлага, добрага, чыстага, дзе вобразы і лёсы чалавечыя ёсьць лёсы народныя.

Можна запярэчыць і назваць прычыну ўпадку – гэта антыбеларускі рэжым, вынішчэньне ўсяго беларускага, перасьлед за беларускае слова, за Сьцяг ды Гэрб, за кнігі ды міласьць да свайго. Так ёсьць. Але вялікай літаратуры няма. А менавіта ў такіх умовах яна мусіла б быць.

Сьмерць беларускага патрыятычнага паэта з падсавецкай эпохі Ніла Гілевіча, які ўзвышаўся як высокае дрэва над усёй цяперашняй літаратурнай травой, над абплёўваньнем святога, высокага, купалаўскага і вялікага, сьмерць яго падвяла рысу пад 25-гадовай гісторыяй беларускага літаратурнага таптаньня. Падвяла рысу і засьведчыла відавочны гістарычны факт: за савецкай акупацыяй, у час масавых расстрэлаў пісьменнікаў і ўсяго народа, у час рэпрэсій, забаронаў, зьдзекаў і перасьледу, у час страху і сьмерці і пазьней, за часы татальнай камуністычнай цэнзуры на фоне літаратурнай шэрасьці і савецкага графаманства ўзьнікла здаровая і вялікая беларуская нацыянальная літаратура лепшых яе прадстаўнікоў. Гэта была перш за ўсё літаратура беларускіх вобразаў і лёсаў, гэта літаратура карцін народнага беларускага жыцьця і літаратура любові да свайго народа. Бяз гэтых складнікаў няма нацыянальнай літаратуры.

Не называю ні вялікіх, ні малых, ніводнага прозьвішча, ні цяперашніх, ні даўнейшых. Не прыводжу ні прыкладаў, ні цытатаў. Лічу тое бескарысным. Разумею прычыны ўпадку, і толькі канстатую, што было і што ёсьць.

Вялікая нацыянальная літаратура ўзьнікае і абуджае таленты, як правіла, на фоне нацыянальнай трагедыі, калі ўздымаецца дух свабоды і, абавязкова, калі попел Клааса стукае ў сэрца.

У Ніла Гілевіча тое было.

2 красавіка 2016 г. *(Зянон Пазьняк: Слова ўдагонку на сьмерць Ніла Гілевіча).*

Час хуткаплынна змяняецца. Разумею, што хто-ніхто можа не пагадзіцца з прыведзеным выказваннем. Аднак, на мой погляд, нам сёння не хапае асобы сучасніка, якім быў для папярэднікаў Янка Купала. Ніл Гілевіч, несумненна, заслугоўвае быць такім. І калі на яго творчасць будзе звернута належная ўвага, калі ягоны 23-томны збор твораў паўнавартасна з'явіцца на шырокую чытацкую і інфармацыйную аўдыторыю з паўпадпольнага існавання, як і шэраг іншых выдадзеных за апошнія гады ягоных кніг і крытычных матэрыялаў ягоных і пра яго, тады ёсць надзея, што будзе новае асэнсаванне Асобы, якая столькі рабіла для нашай краіны і яе мовы. І абавязковы фактар пры гэтым, каб новыя генерацыі літаратараў як афіцыйных, так і апазіцыйных не цягнулі коўдры на сябе, а перачыталі вялікага сучасніка, які выказваў нямала слушнага пра сябе, пра нас, пра мову, пра народ, які ніяк не можа дайсці да Беларусі.

Янусь МАЛЕЦ.

ПАМЯТЬ

Доктор Шуба – гордость Беларуси

С большим волнением посмотрел на телеканале «Беларусь 3» документальный фильм режиссера Анатолия Алая «Доктор Шуба». Раньше об этом легендарном человеке я читал в газете «Народная Воля». Знаю, в Минске в 1-й клинической больнице оформлен большой стенд, посвященный жизни бывшего ее главного врача (с 1944-го по 1971 год).

И в фильме, и в газетных статьях Алексей Иванович Шуба представляется неординарной личностью. Те, кто против присвоения его имени клинике, цепляются за какие-то мифы, рожденные в чиновничьих кабинетах. Анатолий Алай беспристрастно высвечивает их в фильме, документально доказывая несостоятельность различного рода измышлений.

Доктор Алексей Шуба когда-то обвинялся в том, что он якобы во время бомбежки в 1941 году бросил санитарный эшелон, будучи старшим в нем. Но факты свидетельствуют о другом. В фильме говорится, что он не убегал с поезда во время налета вражеских самолетов, а догонял медсестер, чтобы вернуть их обратно к раненым солдатам. А это большая разница.

В киноленте приводится такой страшный факт. Когда Алексей Шуба был командиром партизанского отряда, который громил немцев в районе Старых Дорог, фашисты и полицаи держали 30 его родственников в заложниках и издевались над ними.

Необоснованное обвинение в адрес доктора Шубы сочинил когда-то небезызвестный министр внутренних дел БССР Цанава, который, кстати, впоследствии был расстрелян по указанию И.В.Сталина, а обвинение с доктора снято.

В фильме сказано, как люди во времена Цанавы сторонились семьи А.Шубы. Но позже всем, что происходило с Алексеем Ивановичем, заинтересовался Петр Миронович Машеров, и справедливость восторжествовала. Шуба был реабилитирован и восстановлен в должности, ему вернули все награды.

Я знаю, что такое построить лечебный корпус, обставить его мебелью, оснастить необходимым оборудованием, набрать штат медицинских работников. А главврач Алексей Шуба в тяжелые послевоенные годы вместе с проектировщиками участвовал в разработке генерального плана всего лечебного городка 1-й клинической больницы. С его участием были возведены основные корпуса больницы. С ним могла побеседовать любая санитарка, он ко всем работникам больницы и больным, находящимся на излечении, относился с большим уважением.

Еще живы люди, которые трудились под руководством Алексея Ивановича Шубы и близко его знали. Почему бы членам комиссии, которые, сомневаются в заслугах этого знаменитого человека и не принимают решение о присвоении его имени 1-й клинике, не встретиться с ними, не попросить вспомнить всё, что они знают о нем. Уверен, это стало бы дополнением и к тем газетным публикациям, которые я читал, и к фильму Анатолия Алая, который я недавно смотрел. Подчеркну: речь идет о полноценном увековечении памяти командира партизанской бригады имени С.М.Кирова, заслуженного врача БССР, Героя Социалистического труда, кавалера орденов Ленина, Красной Звезды, Трудового Красного Знамени и многих медалей Алексея Ивановича Шубы.

Вячеслав ПОЗНЯК.
Минск.

ОТ РЕДАКЦИИ

Фильм «Доктор Шуба» режиссера Анатолия Алая получил высокую оценку на международном кинофестивале. Он вошел в семерку лучших фильмов из двухсот демонстрировавшихся на широком кинопоказе. Его автор удостоился диплома и специального приза «За выдающийся вклад в документальное кино».

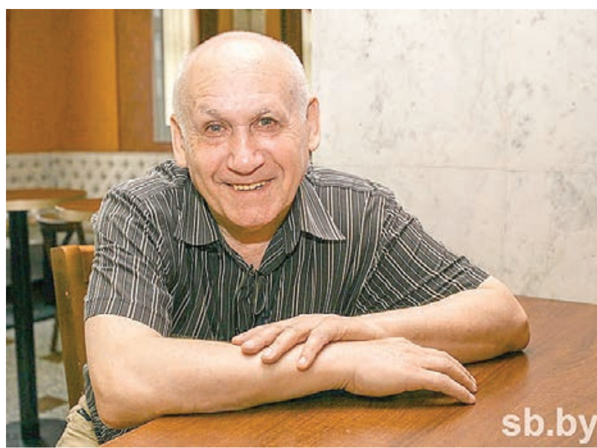
ЦІ ВЕДАЕЦЕ ВЫ...

…У часы Нерона спявак у храме быў трэцяй асобай у дзяржаве. Спявак хору да рэвалюцыі 1917 года атрымліваў 75 рублёў золатам, а лепшаму салісту плацілі 100 рублёў! Гэта ў той час, калі на тры капейкі можна было пражыць цэлы дзень.

ВОПРОС–ОТВЕТ

Зачем Эдуард Ханок вступил в Союз писателей Беларуси?

*Почему известный композитор выбрал провластную писательскую организацию, которой руководит небезызвестный **Николай Чергинец**, а не независимый Союз белорусских писателей, во главе которого стоит **Борис Петрович (Саченко)**?*



На этот вопрос «Народная Воля» попросила ответить самого Эдуарда Ханка.

«А все просто на самом деле: во времена моей молодости Николай Чергинец был футболистом, а я – заядлым болельщиком, – *объясняет Эдуард Семенович*. – Мы знакомы, и у нас с ним сложился довольно неплохой контакт – это тоже очень важно.

Я не профессиональный писатель, который ищет альтернативный союз или какие-то выгоды. Я написал музыку на стихи многих известных белорусских поэтов, у меня вышло несколько книг, сейчас готовлю к выходу еще одну…

Мы вместе с Николаем Чергинцом участвуем в различных творческих встречах, да и сейчас часто ездим по стране, я активно пропагандирую белорусскую поэзию. И когда год назад Николай Иванович предложил мне стать членом Союза писателей, я согласился. Чергинец привлек меня к активной работе, так что у меня не фиктивное членство. Тут просто все совпало…

Не исключено, что если бы во главе другого писательского союза был человек, который близок мне по своим человеческим качествам, я вступил бы туда. Но меня никто не приглашал в Союз белорусских писателей. А любому творцу приятно, когда его замечают».

Марина КОКТЫШ.

О НАСУЩНОМ

Не будет пчел – погибнут люди

В Священном Писании сказано: «Пойди к пчеле и познай, как она трудолюбива, какую почетную работу она производит, ее труды употребляют во здравие и цари, и простолюдины. Любима же она всеми и славна, хотя силою она слаба, но мудростью почтенна».

Польский пчеловод, ученый, исследовать пчел Ян Дзержон писал: «Взаимная привязанность пчел друг к другу, их чистоплотность, самоотверженность известны всем. Пчела делится с другой последней каплей меда, их нежная любовь к своей матери, их мужество при защите своего улья не знают предела; на врага пчела бросается, пренебрегая смертью. Все эти качества делают пчелу примером домашних и гражданских доблестей. Если бы каждый гражданин государства поступал по убеждению и сознанию долга так, как делает это пчела по инстинкту, то такое государство можно было бы считать вполне счастливым».

Пчеловодство требует от человека высокой нравственности, скромности, честности, совестливости и добропорядочности. Эти правила и обычаи воплощают православную мудрость минувших веков, а в наши дни еще более актуальны. В сознании народа пчела – символ верности, храбрости и презрения к смерти. Пчела никогда не отступает перед опасностью и не обращается в бегство. В битве пчелы непобедимы – так мужественны сердца в их маленьких тельцах. Восхитительный сплав единства и мужества – достойный пример доблести и отваги. Медоносные пчелы – существа созидающие, обогащающие природу, дарующие благо. Вряд ли найдется на земле другое такое же благословенное малое существо, которое давало бы столько ценных продуктов человеку и приносило столько пользы природе, как великая труженица пчела. «Муравей не по себе ношу тащит, да никто спасибо ему не скажет, – молвит пословица. – А пчела по искорке носит да Богу и людям угождает».



Пчела – символ мирной, счастливой жизни.

Пчеловодство лечит человека и человечество.

Широта характера медоносных пчел – инстинктивное стремление к изобилию.

Досадно: в Беларуси относятся к пчелам с незнанием, я сказал бы, проявляя полное бескультурье. Мы, как первобытные люди, используем главным образом только мед. Но пчелы дают нам больше дюжины лечебных и питательных продуктов, которые из-за безграмотности не используются. Перечислим их:

– маточное молочко,
– трутневое молочко или трутневый гомогенат,
– прополис,
– пчелиный яд,
– пыльца,
– перга,
– мед,
– забрус,
– воск,
– восковая моль,
– воздух пчелиного улья,
– тела медовых пчел (подмор),
– трутневый расплод,
– мерва.

Этими продуктами можно лечить и оздоравливать людей. У нас нет апитерапевтов (апис – пчела, терапия – лечение), и все продукты от пчел, кроме меда, конечно, не используются. Результат: по данным ООН, Беларусь находится на 169-м месте по продолжительности жизни.

Пчелы – совершеннейший инструмент опыления растений. Никто другой в мире не выполняет работу по опылению с такой искусностью, как это делают медоносные пчелы.

Энтомофильные сельскохозяйственные культуры при опылении значительно увеличивают урожай: рапс, например, до тонны с гектара. Гречиха, обильно опыленная пчелами, увеличивает урожай вдвое, сады и овощные культуры – в десятки раз. Использовать пчел-опылителей в сельском хозяйстве выгодно и доходно. Там, где это понимают, всегда при высоких урожаях.

В библейском пророчестве сказано: «Пока на земле есть пчелы, жизнь на ней не угаснет».

Рука, запятнанная пороком, не должна прикасаться к улью и пчеле – божественному святому созданию.

Один ученый выразился так: «Жизнь пчел подобна волшебному колодцу. Чем больше из него черпаешь, тем обильнее он наполняется».

Наша обязанность – изучать, любить и беречь пчел. Еще в XIV столетии на свитках святых покровителей пчел Зосимы и Савватия было начертано: «Не будет пчел – погибнут люди». Об этом предупреждали Нострадамус и великая Ванга.

Берегите и любите пчел!

Михаил ДУДАРЕВИЧ, пчеловод с 80-летним стажем.

ИХ ПРОБЛЕМА!

Зачем Британии новые выборы, и что теперь будет с брекситом…

Вот уже три с половиной года эта страна выходит из Европейского Союза. Ее судьбу теперь должны определить досрочные парламентские выборы. Но не все так просто…

Что будет?

Многое зависит от того, выиграет ли Борис Джонсон выборы для консервативной партии.

Если тори (консерваторы) вернут себе большинство, палата общин быстро утвердит развод с ЕС, и брексит случится 31 января – по окончании предоставленной Евросоюзом отсрочки, а то и раньше, в новогоднюю ночь.

Если парламент вновь окажется подвешенным, но тори сохранят власть в коалиции с одной из мелких партий, то мучения продолжатся. Парламент вернется к подробному разбору условий прощания с ЕС, и брексит вновь может затянуться.

А если вопреки прогнозам большинство получат оппозиционные партии, то наиболее вероятно, что любая сделка с ЕС – прежняя или новая – будет вынесена на референдум. Это еще по меньшей мере полгода отсрочки, а то и вовсе отказ от брексита.



Борис Джонсон (слева) рассчитывает на провал непопулярного лидера лейбористов Джереми Корбина.

Кто выиграет?

Невозможно предугадать. Опросы показывают серьезный отрыв консерваторов, однако все карты путают британская избирательная система и неясные перспективы пактов о ненападении между близкими по духу партиями.

Чтобы выиграть выборы в одном из 650 округов, кандидату достаточно обойти всех конкурентов, большинство не требуется, никаких вторых туров. Это чревато серьезными перекосами.

Например, теоретически возможно, что кандидаты от партии, занимающей в опросах второе место, придут вторыми в каждом из избирательных округов. Миллионы избирателей поддержат эту партию, но в парламенте у нее не будет ни одного депутата. Ноль.

Поэтому основная борьба сосредоточится в тех округах, где перевес у соперника небольшой.

Консерваторы как партия брексита наверняка потеряют часть мандатов в не желающих покидать ЕС регионах, прежде всего в Шотландии и Лондоне. Однако могут отвоевать места у лейбористов в северных и центральных районах Англии, дружно голосовавших за выход из Евросоюза.

С другой стороны, консерваторам угрожают кандидаты от пока не представленной в парламенте Партии брексита Найджела Фараджа. А лейбористам – восставшие из пепла либерал-демократы, открыто выступающие против брексита.

Почему выборы так часто?

Действительно, ведь в Британии действует закон о том, что выборы проводятся раз в пять лет. Его специально приняли в 2011 году, чтобы положить конец чехарде досрочных голосований. Однако за последние пять лет это уже третьи выборы. Закон явно не достиг цели.

И все потому, что на референдуме 2016 года британцы голосами 52% против 48% решили выйти из Евросоюза. В процессе обсуждения того, как именно выходить, общество и парламент разделились на три очевидные фракции, и ни у кого не оказалось большинства.

Взгляды у них примерно такие:

одни хотят резко разорвать отношения с ЕС и разойтись в разные стороны;

вторые желают развестись полюбовно и сохранить тесные отношения;

третьи требуют вовсе бросить эту затею и остаться в ЕС.

На момент референдума у власти была Консервативная партия, но ее большинство в парламенте было незначительным. Чтобы увеличить его и получить мандат на претворение в жизнь своей версии брексита, премьер Тереза Мэй воспользовалась ростом популярности тори и убедила оппозицию согласиться на досрочные выборы в июне 2017 года.

Она просчиталась. Консерваторы потеряли большинство. Мэй трижды не смогла провести через парламент соглашение с ЕС о брексите и со слезами на глазах ушла в отставку. Консервативная партия передала премьерский портфель Борису Джонсону – лидеру кампании за выход из ЕС. Он поклялся жизнью, что выведет Британию из ЕС 31 октября.

Но у него не получилось. Джонсон согласовал новую сделку с ЕС, однако к намеченному сроку не успел утвердить ее в парламенте. Депутаты отказались ограничивать тремя днями срок обсуждения масштабного конституционного закона о брексите и попросили больше времени. Джонсон отказался.

К тому же в процессе битвы с оппозицией он выгнал из своей партии два десятка депутатов и оказался во главе правительства меньшинства.

Но Джонсон уверен, что расклад сил в палате общин не отражает популярности его идей и методов в народе. Поэтому он решил, что лучшим выходом будут досрочные выборы, а не вязкая борьба за свой вариант брексита с неуступчивым парламентом.

Оппозиция долго не соглашалась. Но потом решилась. И вот почему.

«Для желающих остаться в ЕС декабрьские выборы – последний шанс», – объясняет логику оппозиции эксперт по законодательству и брекситу Дэвид Аллен Грин.

«Выборы для них – это риск. Однако они нейтрализуют другую опасность: рано или поздно текущий созыв парламента утвердил бы сделку о разводе с ЕС».

Именно поэтому настойчивые призывы Джонсона к выборам поддержали в итоге шотландские националисты и либерал-демократы. И те, и другие хотят остаться в ЕС. И те, и другие наверняка усилят позиции в парламенте.

Их поддержки консерваторам было достаточно для объявления досрочных выборов. В такой безвыходной ситуации лейбористы – главная оппозиционная партия, не желающая принимать ни ту, ни другую сторону в вопросе о брексите, – вынуждены были согласиться на выборы, несмотря на ужасающие рейтинги.

Кого выбирают?

Главный орган власти в стране – палата общин британского парламента. Она состоит из 650 депутатов.

Премьер-министром становится лидер большинства (однопартийного или коалиционного), правительство формируется из числа соратников-депутатов. Крупнейшая оппозиционная фракция получает статус официальной оппозиции и формирует теневой кабинет.

Депутаты правящего и теневого правительств пересаживаются на первый ряд в зале заседаний и потому именуются «переднескамеечниками». Правительство определяет повестку заседаний и план законодательной деятельности, оппозиция оппонирует ему.

Когда все решится?

На избирательную кампанию отведено 25 рабочих дней, или пять недель. Голосование традиционно проводится в четверг. На этот раз – 12 декабря.

Впервые с 1923 года агитировать и голосовать придется в темноте и холоде. Последние полвека для выборов отводили оптимистичную позднюю весну. Но брексит изменил все.

Победителя мы узнаем в пятницу, 13 декабря.

БЕЛАРУСЬ–ЕС

Ожидается скандинавский импульс для «Восточного партнерства»

На фоне лихорадочного состояния из-за Brexit к проблемам Евросоюза добавился и фальстарт начала переговоров о вступлении в ЕС Северной Македонии и Албании. В октябре Франция, Нидерланды и Дания выступили против начала переговоров с Албанией, а Франция в дополнение не желает вступать в диалог и с Северной Македонией. Кроме того, Париж призвал к фундаментальному реформированию самого процесса вступления в ЕС. Одним словом, расширение ЕС оказалось замороженным на весьма неопределенное время. А ведь этим двум странам уже было обещано начало переговоров.

Зато никто не обещал переговоров о вступлении в ЕС шести постсоветским странам – участникам программы «Восточное партнерство».

Видимо, и поэтому программе ЕС «Восточное партнерство», которая за 10 лет добилась более чем скромных результатов, стали пытаться придать второе дыхание. Деление на «продвинутых», в категорию которых зачислили Украину, Грузию, Молдову и Армению, для «отстающих» (Беларуси и Азербайджана) так и не стало стимулом для принятия базовых ценностных ориентиров ЕС, закрепленных в данной программе. Торгово-экономическая сфера без видимых реформ стала доминирующей под вывеской так называемого прагматизма. И в Брюсселе, других столицах ЕС это «проглотили» без болезненных напоминаний о своих базовых ценностях. Внезапный срыв слета в Минске мадам Могерини и министров иностранных дел группы некоторых стран ЕС с участниками «шестерки» «Восточного партнерства» никак не повлиял на положение Беларуси как участника этой программы, да и на отношения Минска с Брюсселем в целом. Похоже, наблюдателей за пульсациями «Восточного партнерства» в наступившем ноябре ждут новые сюжеты.

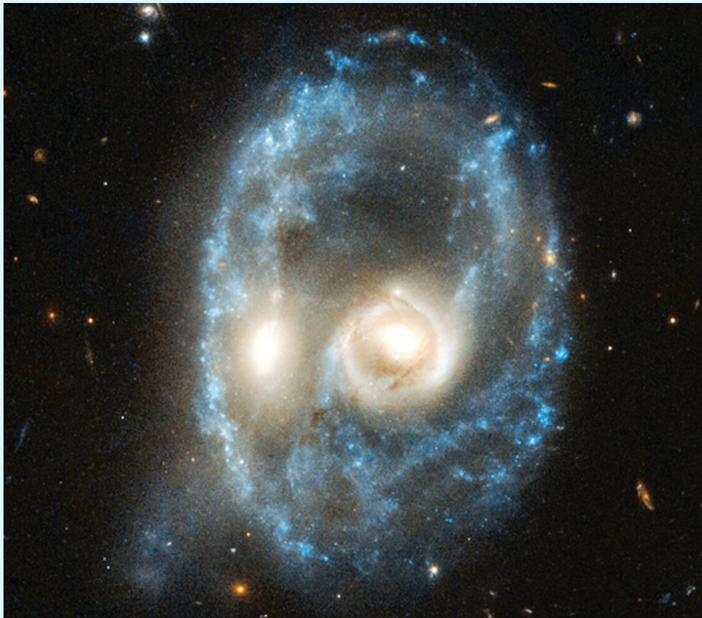
По официальной информации, руководитель Беларуси получил приглашение посетить Австрию, где его ждут 12 ноября. А вот если верить неофициальным источникам, незадолго до визита в Вену в Стокгольме будут ждать министра иностранных дел Беларуси Владимира Макея. Предполагается, что именно этот визит может дать скандинавский импульс «Восточному партнерству». Дело в том, что в конце ноября уже в Минске должны увидеть одновременно аж двух скандинавских коллег Макея – из Стокгольма и Хельсинки. Надо полагать, ярких впечатлений у гостей и наблюдателей в различных европейских столицах будет немало. Как и у предыдущих европейских и американских собеседников белорусского правителя. И он непременно поведает им о своей идее под названием «Хельсинки-2», которая лоббируется по любому поводу и на всевозможных форумах. Заодно, может быть, поговорят и о полезности для Беларуси на европейской арене опыта политики «финляндизации». Особенно накануне 8 декабря – даты подписания основных документов неведомого ни в ОБСЕ, ни в ООН так называемого Союзного государства. Должно быть интересно.

А если говорить об инициаторах запуска программы «Восточное партнерство», то, вспомним, вместе со Швецией инициатором была и Польша. Но, видимо, в ожидаемый формат общения гостей – министров стран ЕС в Минске глава внешнеполитического ведомства этого соседнего государства почему-то не вписывается.

Роман ЯКОВЛЕВСКИЙ.

ЭВРИКА!

Под Хеллоуин астрономы опубликовали фото «космического призрака»



Астрономы НАСА и Европейского космического агентства опубликовали фото «космического призрака». Так выглядит столкновение двух галактик, расположенных примерно в 700 млн световых лет от Земли.

Снимок был сделан телескопом «Хаббл» в видимом диапазоне еще 19 июня, однако его публикацию ученые приберегли на осень: 31 октября во многих странах мира отмечается Хеллоуин, празднование которого традиционно сопровождается изображениями разного рода нечисти.

БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

КОНВЕЙЕР СМЕРТИ

(Продолжение. Начало в №85.)

В целях конспирации

Коммунистическая власть нередко избегала прямого наименования способа казни своих врагов. Слово «расстрел» считалось не совсем подходящим (кроме периода Гражданской войны и 1930-х годов, когда газетные заголовки кричали о необходимости расстреливать врагов народа).

Секретность казней отразилась на терминологии. От лица государства официально употребляли термины «высшая мера наказания» или «высшая мера социальной защиты». В обиходе военные и чекисты массовые убийства также маскировали различными уклончивыми терминами: «разменять», «отправить в штаб Булак-Балаховича», «пустить в расход».

В 1920-е годы в чекистском жаргоне появился особенно циничный термин для конспиративного обозначения расстрела – «свадьба» (надо полагать, имелось в виду венчание со смертью). Но расстреливавшие могли позволить себе и более «изысканные» выражения вроде «переведены в состояние небытия».

В тридцатые годы писали так: «убытие по первой категории», «десять лет без права переписки», «спецоперация». Исполнители в объяснениях могли недоговаривать фразу, опуская уточняющее слово: «я приводил приговор». Характерно, что эсэсовцы также маскировали слово «убийство», употребляя такие эвфемистические выражения, как «особая акция», «чистка», «приведение в исполнение», «исключение», «переселение».

Миссия – убивать

При создании органов ЧК в их структуре были предусмотрены особые комендантские отделы, призванные заниматься «ликвидациями». Активными участниками расстрелов были и начальники тюрем. Комендантская или тюремная должность, несмотря на кажущийся чисто технический характер, сразу стала значительной.

Обычно комендант либо начальник тюрьмы являлись доверенными лицами председателя губчека или руководителя отдела в центральном аппарате ВЧК. Основатель ВЧК лично подбирал кадры для этой специфической работы.

С точки зрения чекистов, хороший начальник тюрьмы или комендант – это штучная должность, требующая человека закаленного и проверенного. Такими кадрами дорожили всегда, поэтому и в центре, и на местах исполнители приговоров были весьма важными персонами.

Своеобразная «приватизация» комендантов региональных управлений ОГПУ-НКВД была общей и многолетней тенденцией. Глава чекистов Запсибкрая Леонид Заковский в 1932 г. увез с собой в Минск коменданта западносибирского полпредства Майстерова, а пришедший на смену Заковскому Николай Алексеев специально захватил в Новосибирск с прежнего места работы коменданта полпредства ОГПУ по Центрально-Черноземной области Пульхрова.

Нередко рядовые коменданты переводились на оперработу и продвигались по службе. Пьянство среди начальников тюрем и комендантов было беспробудным. Тем не менее многие из них отработали по двадцать и более лет, уничтожив многие тысячи осужденных. Немало откровенных садистов, найдя свое призвание в палаческом ремесле, оставались на работе в комендатурах на многие годы.

Нередко исполнители испытывали страшные психологические перегрузки. Профессиональные палачи дежурно жаловались на подорванное здоровье, прежде всего нарушения психики. Они часто заболевали эпилепсией, кончали жизнь самоубийством, совершенно спивались. Но начальство могло предложить им помимо ведомственного уважения только обилие алкоголя, премии, ордена да по дешевке вещи казненных.

Зная о специфике работы чиновников тюремного ведомства и комендантов, партийные власти снисходительно относились к их пьянству, воровству и другим преступлениям, подчас даже заступаясь за них перед чекистскими начальниками.

Чекисты воспринимали участие в экзекуциях как малоприятную, но совершенно необходимую обязанность. М.П.Шрейдер в мемуарах, упоминая о коллегах, работавших комендантами, с полным сочувствием к ним замечал, что это были несчастные люди, вынужденные глушить себя алкоголем. Те, кто прошел через Гражданскую войну, попав затем в систему карательных органов, легко распоряжались чужими жизнями и не боялись вида смерти. Мотив классовой мести играл значительную роль при поступлении в ЧК.

…С первого выстрела

Способы расправы в Гражданскую войну были разнообразны: главенствовал расстрел, но любили душить с помощью удавки (для бесшумности, или с целью экономии патронов, или из садистских соображений, чтобы наблюдать предсмертные судороги жертвы). Но также рубили шашками (особенно во время подавления крестьянских мятежей), запарывали шомполами, топили, замораживали, сжигали, зарывали живыми в землю… Дикости Гражданской войны во многом повторились позднее – в эпоху коллективизации и «Большого террора».

Чекисты, как правило, очень легко относились к пролитию крови, нередко не делая различий между «своими» и «классово чуждыми». Имеющиеся документальные свидетельства говорят о крайне жестоких способах массовых расправ, практиковавшихся в губернских чека. Для губернских и уездных чека выбирались здания с подвалами, позволявшими организовывать групповые расстрелы.

В начале 1920-х годов в казнях участвовали нередко довольно большие группы чекистов во главе с их начальниками. Дуреющие от спирта и крови расстрельщики не гнушались издеваться над обреченными или даже уже мертвыми людьми.

Палачи цинично похвалялись своим умением убивать с первого выстрела. Таким образом, традиция убивать пулей в затылок с последующим контрольным выстрелом установилась достаточно рано, так же как и «захоронение» где-нибудь в ближайшем овраге.



Эксгумация в Куропатах (июль 1988 года).

Большого мастерства в ремесле палача достигали и обычные оперативники. Бывший чекист, будучи персональным пенсионером, дал интервью одному писателю. Этот чекист, не достигший каких-то заметных постов и должностей, был из «органов» как эпилептик, вспоминал: *«У меня была ненависть, но убивать я сперва не умел, учился. В Гражданскую войну я служил в ЧОНе. Мы ловили в лесах дезертиров из Красной армии и расстреливали на месте. Раз поймали двух белых офицеров, и после расстрела мне велели топтать их на лошади, чтобы проверить, мертвы ли они. Один был живой, и я его прикончил. (..). Мною лично застрелено тридцать семь человек, большое число отправил в лагеря. Я умею убивать людей так, что выстрела не слышно. (...) Секрет такой: я заставляю открыть рот и стреляю [туда] вплотную. Меня только теплой кровью обдает, как одеколоном, а звука не слышно. Я умею это делать – убивать. Если бы не припадки, я бы так рано на пенсию не ушел».*

Нередко на счету видных чекистов-оперативников первых лет советской власти были многие десятки и сотни исполненных приговоров.

Подальше от глаз людских

Место казней в провинциальных актах о расстрелах фиксировалось обычно приблизительно. В начале 1920-х годов оно чаще всего не указывалось вовсе. В 1930-х годах в зависимости от местных условий могли расстрелять в тюрьме, а потом вывезти труп для захоронения на кладбище. Однако очень часто хоронили прямо на месте казни где-нибудь в укромном месте. Нередко расстреливали и в дальних окрестностях городов и поселков.

Подробности исполнения приговоров могли использоваться следователями для запугивания арестованных.

(Окончание на 6-й стр.)

УРАЖАННІ

Валянцін СТЭФАНОВІЧ: «У вольны час хадзіў па турмах…»

Беларускі праваабаронца распавёў “Народнай Волі”, што адбывалася за кулісамі сусветнага кангрэса Міжнароднай федэрацыі за правы чалавека, які праходзіў на Тайвані.


svaboda.org (RFE/RL)

Як раней паведамлялася, Валянціна Стэфановіча на кангрэсе абралі віцэ-прэзідэнтам Міжнароднай федэрацыі за правы чалавека. А што адбывалася за межамі афіцыйнага мерапрыемства?

– Да гэтага я ніколі не быў на Тайвані, – прызнаецца праваабаронца. – На жаль, падчас паездкі не было часу лепш пазнаёміцца з краінай і яе сталіцай, бо фактычна ўвесь час даводзілася праводзіць на кангрэсе.

Але былі і, так бы мовіць, неафіцыйныя мерапрыемствы. Улічваючы, што беларускія праваабаронцы актыўна змагаюцца за адмену ў краіне смяротнага пакарання, я ўвайшоў у склад дэлегацыі, якая наведала мясцовы следчы ізалятар, дзе мы сустрэліся з асуджаным, які чакае выканання смяротнага пакарання.

– За што яго асудзілі?

– Быццам за забойства паліцэйскага, хаця мясцовыя праваабаронцы не вераць у вінаватасць гэтага чалавека. Чао-Хо Шун зараз 60 гадоў, з іх 31 (!) год ён знаходзіцца ў камеры для смяротнікаў. За гэты час ужо памерлі яго блізкія сваякі.

Дарэчы, на кангрэсе быў яшчэ адзін чалавек, якому давялося пабываць у гэтай камеры. Хсу-Тсу Чанг быў прыгавораны да смяротнага пакарання ў 1996 годзе, і пасля 16 гадоў, праведзеных у чаканні смерці, яго апраўдалі і вызвалілі. Зараз ён таксама займаецца праваабарончай дзейнасцю.

– Наколькі вядома, вы пабывалі і ў камеры, дзе выконваюцца смяротныя прысуды. Уразіла?

– Скажам так: непрыемнае месца. Нягледзячы на тое, што я займаюся гэтай тэматыкай досыць даўно, але ніколі не бываў у памяшканні, дзе расстрэльваюць людзей.

Нам распавялі, што асуджаны даведваецца пра тое, што будзе выкананы смяротны прысуд, за некалькі гадзін да яго выканання. За гэты час ён можа напісаць апошні ліст блізкім, паесці, выпаліць цыгарэту і выпіць шклянку мясцовага лікёру. Затым урач робіць асуджанаму ін’екцыю з моцным снатворным, і, калі той засынае, яго кладуць на падлогу. Доктар робіць адзнаку маркерам у месцы, дзе знаходзіцца сэрца, куды і страляюць з пісталета. Уся падлога пры гэтым засыпана чорным пяском.

Пасля гэтай незвычайнай экскурсіі мы пабывалі ў яшчэ адной турме, дзе ўтрымліваліся палітвязні падчас вайсковага рэжыму. Зараз у гэтым месцы – Музей правоў чалавека, туды прыходзяць экскурсанты.

Таму, як бачым, у вольны час на Тайвані я ў асноўным хадзіў па турмах…

– Вы атрымалі ганаровую пасаду віцэ-прэзідэнта Міжнароднай федэрацыі за правы чалавека. Што зараз будзе ўваходзіць у вашы абавязкі?

– Трэба адзначыць, што ўсяго было абрана 15 віцэ-прэзідэнтаў па рэгіёнах. Віцэ-прэзідэнтамі па рэгіёне Еўропы і Цэнтральнай Азіі сталі Артак Кіракасян з Арменіі, Талекан Ісмаілаў з Кыргызстана і я. Наша задача – адсочваць праблемы з правамі чалавека ў гэтым рэгіёне, які досыць складаны, бо сюды ўваходзяць краіны былога Саюза. Значна пагоршылася сітуацыя з правамі чалавека ў апошні час у Расіі, толькі па спісе расійскай праваабарончай арганізацыі «Мемарыял», у іх зараз 400 палітвязняў.

Хачу дадаць, што работа на гэтай пасадзе валанцёрская, таму ніякага заробку за гэта атрымліваць не буду. Працы, натуральна, дадасца, але лічу, што гэта досыць важная справа. Таму маё жыццё ў бліжэйшыя тры гады абяцае быць насычаным і цікавым.

Алесь СІВЫ.

НЕ ПРАПУСЦІЦЕ!

Аляксандр Рыпінскі вяртаецца на радзіму

5 лістапада ў рамках цыкла “Месяц польскай літаратуры» адбудзецца прэзентацыя кнігі Людмілы Хмяльніцкай “Лёс інсургента Дакументальная аповесць аб Аляксандры Рыпінскім і ягоным часе».

Біяграфія аднаго з выбітных дзеячаў польска-беларускага культурнага памежжа, удзельніка паўстання 1830–1831 гг., паэта, аўтара першай кнігі пад назвай “Беларусь» (“Białoruś»), аднаго з першых беларускіх фатографаў ***Аляксандра Рыпінскага*** выйшла ў серыі *“Наша XIX стагоддзе»* выдавецтва *“Лімарыус»* пры падтрымцы Польскага інстытута ў Мінску.

“Вывучэнне беларускага фальклору, заахвочанае любоўю да мовы і народа, сярод якога рос, а таксама ўласныя літаратурныя творы, напісаныя на роднай яму польскай мове, робяць творчасць А.Рыпінскага здабыткам адразу дзвюх славянскіх літаратур – польскай і беларускай. Яшчэ з маладых гадоў А.Рыпінскі жыў толькі ў адпаведнасці з уласнымі ўяўленнямі пра гонар і абавязак. Яго пераследавалі ўлады царскай Расіі, і ён быў вымушаны пакінуць месцы, дзе нарадзіўся. Раптоўныя развітанні з сябрамі і блізкімі, суровае жыццё эмігранта, якое прымушала да пераездаў з краіны ў краіну, да нечаканай змены дзейнасці, разумелася не ўсімі нават у яго акружэнні...» – адзначае аўтар.

Дакументальная аповесць віцебскай даследчыцы ***Людмілы Хмяльніцкай*** заснавана на архіўных матэрыялах. Сярод герояў гэтай кнігі таксама паэты Адам Міцкевіч і Вільгельм Кюхельбекер, палітыкі Адам Ежы Чартарыйскі і Анджэй Тавяньскі, імператары і міністры, дыпламаты і вайскоўцы. У кнізе апісваецца жыццёвы шлях Аляксандра Рыпінскага ад навучання ў Віцебскай базыльянскай гімназіі да жыцця ў эміграцыі і вяртання на радзіму, прадстаўляецца агляд друкаванай і нявыдадзенай творчай спадчыны. Упершыню падрабязна разглядаюцца апошнія гады жыцця, падаюцца дата смерці і месца пахавання.



Прэзентацыя кнігі адбудзецца 5 лістапада ў 18.30 у Доме-музеі Ваньковічаў *(Мінск, вул.Інтэрнацыянальная, 33А)*. Уваход вольны.

РОКИРОВОЧКИ

В Большом театре грядет большое обновление

Вчера закончился последний срок подачи заявок на замещение вакантной должности главного дирижера Большого театра. Как сообщили в театре, более 30 музыкантов захотели участвовать в этом «тендере», как иронично назвал объявленный еще весной конкурс народный артист Анисимов. Сам маэстро, естественно, свою кандидатуру не выдвигал – не по летам и не по статусу ему участвовать в общем забеге. Талантливых дирижеров, считает Александр Михайлович, в театры приглашают с поклоном, а соревнуются друг с другом музыканты молодые. Так кто все-таки нужен коллективу? Талантливый или послушный?



Тем не менее сейчас начнет происходить самое интересное. Все зарегистрированные претенденты будут дирижировать спектаклями (по условиям конкурса), и по афише и новым фамилиям в ней мы через некоторое время сами поймем, кто участвует в этом творческом смотре. И даже выберем, как всегда, своих фаворитов. Но пока известно лишь, что это будут музыканты из России, Германии, Украины и Австрии. Белорусские дирижеры из Большого театра – кроме А.Анисимова, В.Чернухо-Волича (он теперь главный дирижер в Одесском театре оперы и балета) и А.Иванова (он не так давно занял пост главного дирижера в Ростовском музтеатре) – тоже подали свои заявки. Завидую их нервной системе.

По всей видимости, к весне (если не раньше) у Большого театра будет и новый генеральный директор – уходит со своего поста В.П.Гридюшко. Несмотря на то, что кто-то умно организовал письмо солистов оперы на имя президента в его защиту (!), вопрос с рокировкой гендиректора уже дело решенное. К слову, Владимир Павлович без работы не останется. Да и кому и когда помогали письма? В принципе, не думаю, что нужно поливать слезами фигуру уходящего топ-менеджера. Одно то, что у руля оркестра Большого театра целое десятилетие стоял дирижер средней руки, кое-что говорит о творческом уровне руководства коллективом. А балетные постановки в этот период? Они были настолько заурядными… Белорусский балет словно заморозили, он не продвинулся в развитии ни на йоту. В общем, надо смело обновлять театральный директорский корпус республики. Вот пришел в Купаловский театр Павел Латушко – многие сначала тоже присели от неожиданности. Что понимает в этом деле министр-дипломат? А теперь, согласитесь, явно чувствуется огромный подъем в работе.

Так и Большой театр. Новые люди – новые идеи, планы и возможности. Новой эпохе – новый руководитель. Хуже не будет. Как сказал когда-то народный артист композитор Сергей Кортес (когда его, кстати, довольно грубо убрали с поста директора Большого, пока он лежал в больнице): «Директора меняются, так будет происходить всегда. Неизменно одно – Большой театр. И слава Богу! Потому что именно он нужен людям».

Елена МОЛОЧКО.

РЭГІЁН

Каток на даху

У Гродне на будынку гандлёвага дома “Нёман» на вышыні 25 метраў рыхтуюцца адкрыць каток на зімовы перыяд з шыкоўным відам на Стары горад.

На катку будзе выкарыстоўвацца так званы сухі лёд – пласцікавыя пліты па якіх можна катацца на коньках. Зараз на даху ГД “Нёман» знаходзіцца вядомая ў горадзе кавярня, якую вельмі любяць гараджане і турысты.

Аднак летняя кавярня не прызначана для працы ў зімовы перыяд, а таму на гэты час ёй знайшлі іншае прымяненне. Дарэчы, на катку будуць таксама прадаваць гарачую каву і гарбату, праўда, уваход сюды будзе платны.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

НУ І НУ!

Ехала на пахаванне і засталася без абутку

У жанчыны, якая ехала з Магілёва ў Гродна на пахаванне, у цягніку скралі красоўкі. Ёй не было нават у чым выйсці на перон.

На шчасце, у суседнім купэ ў пасажыраў знайшліся запасныя тапкі. А ўжо ў міліцэйскім пакоі жанчына дачакалася родных, якія прывезлі ёй абутак.

Міліцыі па гарачых слядах удалося высветліць, што да крадзяжу датычная суседка па купэ, якая выйшла на станцыі ў Іўеўскім раёне. У хуткім часе па месцы жыхарства гэтай жанчыны і былі знойдзены скрадзеныя красоўкі. Паколькі абутак аказаўся танным, то справа разглядалася ў межах Кодэкса аб адміністрацыйных правапарушэннях паводле артыкула “Дробнае хуліганства».

Аляксей МІХАЛЁЎ.

К НАМ ЕДЕТ…

Собственной персоной, в личном вагоне



Вы хотите попасть на завтрашний концерт Аллы Пугачевой на 15-тысячную «Минск-Арену»? Тогда вам к перекупщикам, они еще продают билеты, но про их цены я лучше промолчу. А в кассах билеты на концерт певицы были распроданы еще две недели назад.

Как сообщили организаторы, Пугачева приедет в Минск по железной дороге в личном вагоне поезда и поселится в одной из лучших гостиниц. А почему бы и нет? Заслужила ездить на работу с комфортом. Хотя никакого громкого приема организаторы не готовят, бытового райдера от певицы нет. Есть только техническое задание на звук, свет, экраны. Но что бы ни захотела Примадонна после концерта, они обязательно устроят.

В Минск Алла Борисовна приедет с командой из семидесяти человек, а также вместе с Анастасией Волочковой, которая принимала участие в ее юбилейном концерте в Москве в середине апреля. Видимо, свой фирменный шпагат балерина покажет и в Минске.

Виктория ДРОЗД.

БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

КОНВЕЙЕР СМЕРТИ

(Окончание. Начало на 5-й стр.)

Так, особист Минского оперсектора НКВД Ф.Воронов в 1937 году говорил одному из них: дескать, *«поведут в подвал... при этом сотрудник, который поведет, будет идти сзади и даст несколько выстрелов в затылок»*. Арестованные в годы террора чекисты, отлично зная о способах расправы, часто теряли самообладание.

Деформация личности палачей приводила к неудержимой потребности хвалиться участием в казнях. О собственном садизме отставные чекисты могли вспоминать как о законном революционном пыле, требуя уважения к былым заслугам.

Все чекисты обязывались дать подписку о сохранении в тайне сведений о работе органов и могли разглашать только название своей штатной должности; нарушителей предписывалось *«немедленно арестовывать и предавать суду»*. Но эта мера работала не очень эффективно – чекисты любили похвастаться своей работой и в общении между собой и в разнообразных ходатайствах либо доносах.

Откровенный садизм

Раздевание до белья или донага было постоянным обычаем в советской расстрельной практике 1920–1940-х годов. Расстрельщики обыскивали трупы, собирали деньги, которые после исполнения приговора расходовались на ужин с выпивкой.

Откровенный садизм практиковался очень многими расстрельщиками во всех городах СССР, в том числе и в БССР.

Один из бериевских подчиненных К.Савицкий в 1953 году утверждал: *«К тем арестованным, которые давали признательные показания, меры физического воздействия в процессе следствия не применялись. Но при приведении приговоров в исполнение их обязательно избивали по указанию Берия, который говорил: «Прежде чем вести их на тот свет, набейте им морду»*.

Аналогично вели себя белорусские чекисты. Сотрудник Минского горотдела НКВД БССР М.Подберезкин в 1939 году поведал о таких преступлениях своего начальства: *«Одновременно хочу остановиться на той практике, которая была введена Болдиным при выполнении приговоров. Болдин и сотрудник горотдела Гонтаренко перед приведением приговора в исполнение вызывали арестованных и под видом начала снова их допроса зверски избивали палками и специальной резиной. Это инсценировалось вопросами «Признаешь ли себя виновным?», и били до тех пор, пока осужденный не заявлял, что он виноват, после чего приводили приговор в исполнение. При этом всегда присутствовал вахтер Мащенко, мне же часто почти силой приходилось уводить осужденного, а часто после побоев уносить»*.

Сотрудник НКВД БССР С.Коба в 1937–1938 годах организовывал массовые операции по исполнению смертных приговоров. О том, как С.Коба экономил патроны, свидетельствовали его подчиненные. Так, *«И.Стельмах показал, что, выполняя операцию по приведению постановлений о расстреле над большим количеством репрессированных, С.Коба должным образом проведение этой операции не организовал, процесс носил мучительный характер, так как многие из репрессированных оставались раненными и, по указанию Кобы, их добивали ломом»*. Когда подчиненный осенью 1937 г. ему доложил, что один из пьяных палачей пытался взорвать осужденного с помощью электродетонатора, С.Коба заявил: *«Не то еще делали, главное – быстрее расстреливать да беречь патроны»*. Один из чекистов показывал: *«...Один раз, в октябре 1937 г., пришлось быть в подвале при проведении одной из операций и видеть, что расстрел производился сотрудниками, находившимися в нетрезвом состоянии и в обстановке полной дезорганизации»*.


Череп жертвы, пробитый ломом.

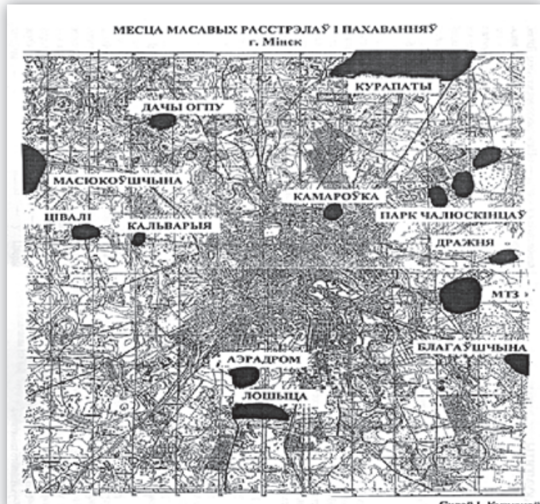
Отдельной строкой следует упомянуть и сексуальную окраску многих расправ. Те же упоминавшиеся выше сотрудники Минского оперсектора НКВД БССР в 1938 г. заставили совершать в своем присутствии половой акт осужденную учительницу и осужденного мужчину, обещая за это помиловать. Сразу после окончания «представления» несчастные были задушены.

Еще один сотрудник оперсектора оклеветал забеременевшую от него уборщицу как шпионку и лично участвовал в ее расстреле, причем начальник оперсектора при этом, смеясь, подсчитывал, сколько в результате он сэкономил на алиментах.

Места прощания с жизнью

По оценочным сведениям, в Минске сегодня выявлено более десяти мест массового уничтожения и захоронений периода 1920–1940-х годов, а по республике их насчитывается не менее ста. А сколько таких мест еще не выявлено до сих пор?

Есть свидетельства о том, что в 1920-е годы ОГПУ производило расстрелы в районе нынешнего Комаровского рынка, товарной станции, на территории дач ОГПУ в Дроздах.



Карта мест массового уничтожения и захоронения в Минске и его окрестностях.

Массовые расстрелы в 1930–1940-е годы проводились также в урочище Куропаты и в районе Лошицы, Дражни, Степянки и Масюковщины. Часть трупов расстрелянных под покровом ночи закапывалась в уже имеющиеся могилы на Кальварийском кладбище. Еще одно захоронение, о котором известно немногим, было обнаружено во время строительства станции метро «Пушкинская». Там для конспирации проведенной акции в скотомогильнике (где были зарыты зараженные сибирской язвой животные) закопали трупы более 250 железнодорожников, расстрелянных в 1937 году по личному приказу наркома путей сообщения СССР Л.Кагановича.

В период с 1937-го по 1941 год массовые расстрелы проводились также в районе нынешней промышленной зоны «Шабаны» и в районе урочища Благовщина. Несмотря на то, что в Благовщине оккупанты во время войны расстреляли по разным источникам от 80 до 140 тысяч человек, это не дает права забывать о тысячах наших сограждан, расстрелянных сотрудниками НКВД в этом районе в предвоенные годы и первые дни войны.

Была в УК БССР и есть в УК РБ статья об ответственности за сокрытие преступлений. Согласно ей, могли объявить преступницей, к примеру, мать, которая не смогла донести на родного сына, повинного в уголовном контрреволюционном деянии. Но зато ни разу эта статья, оставаясь глухонемой, не была обращена на власть имущих, когда те скрывали преступления своих предшественников, от которых им по наследству власть перешла. А ведь, принимая наследство, принимают и долги. И по-другому не бывает. Но в глазах истории этот вопрос давно решен.

Вопросы без ответов

Не странность ли: срок давности на преступления существует, а на архивы КГБ – нет? Будут ли открыты дела против бывших сотрудников НКВД, где технологии репрессий документально представлены в виде геноцидных разнарядок? Кто, когда и при каких обстоятельствах дал распоряжение в ходе «хрущевской» реабилитации фальсифицировать места, даты и причины смерти расстрелянных? Почему из многих архивно-следственных дел расстрелянных по политическим мотивам исчезли фотографии и личные документы репрессированных? Где находятся места массового уничтожения и захоронения и кто поименно там погребен? Какого рода архивные материалы уже уничтожены?

А ведь и правда: если высшее руководство страны прикажет офицерам госбезопасности на эти вопросы ответить, то они ответят. Они ведь люди военные, они обязательно выполнят приказ...

Игорь КУЗНЕЦОВ,
кандидат исторических наук, доцент.

Народная Воля http://www.nv-online.info
1 ЛІСТАПАДА 2019 г.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 НОЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20,08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 23.50 «Зона Х. Криминальные новости».
09.10 «Главный эфир».
10.20 «Навіны надвор'я».
10.40, 12.10, 18.35, 19.20 «Ожидается ураганный ветер». Сериал.
13.05, 15.25 «Добро пожаловать на Канары». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «След». Сериал.
23.30 «Арена».
00.15 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 18.35 «Тэлебарометр».
09.05, 20.05 «Понять. Простить». Док. сериал.
10.10 «Копейка в копейку».
10.50 «Камень, ножницы, бумага».
11.30 «Селаполетела».
12.05 «До свидания».
13.15 «Спайдервик: хроники». Х/ф.
14.55 «Шрэк навсегда». Мультфильм.
16.30 «Такой же не такой, как я». Х/ф.
19.15 «Суперлото».
21.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.15 «Папа попал».
23.45 «Иди сюда и танцуй».
23.50 «Женский доктор – 3». Сериал.

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00 «Навіны культуры».
08.25, 12.15 «Гэты дзень».
08.30 «Нацыянальны хіт-парад».
09.25, 21.05 «Апошні дзень».
10.05 «Я хачу гэта ўбачыць!».
10.30 «Навукаманія».
11.00, 16.30 «Дасведчаная крыніца ў Маскве». Серыял.
12.20 «Я родам з дзяцінства». М/ф.
13.55, 21.45 «Ціхі Дон». Серыял.
15.40 «Час кіно».
15.50 «Адна сям'я».
17.20 «Запасны аэрадром». М/ф.
19.00 Парламенцкія выбары – 2019.
20.40 «Калыханка».
23.30 «Дом, дзе жыве мастацтва».

Беларусь 5

07.00 «Азбука спорта».
07.10 Футбол. Чемпионат Беларуси. Обзор тура.
07.55 «Итоги недели».
08.40 Настольный теннис. Belarus open – 2019. Финалы.
12.00 «Большой спорт».
12.45 Велотрек. Этап Кубка мира. Минск.
16.50 Хоккей. КХЛ. «Витязь» (Московская область) – «Торпедо» (Нижний Новгород) (в перерывах – «Спорт-центр»).
19.15 Футбол. Чемпионат Англии. «Эвертон»–«Тоттенхэм».
21.10 «Тренировочный день».
21.40 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
22.40 Теннис. Итоговый турнир WTA. Шэньчжэнь. Финал.

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
09.10 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Охота на изюбря». Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 «Каждый за себя». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/женское».
17.20, 18.20 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Отчим». Сериал.
23.15 «Подлинная история русской революции».

РТР-Беларусь

07.00 «Новое утро».
11.00 «Плюс-минус».
11.15 «В людях».
11.50, 14.20 «Любовь с испытательным сроком». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.00, 20.00 «Вести».
16.00 «100янов». Шоу Юрия Стоянова.
17.00 «Идеальная пара». Х/ф.
19.00, 20.30 «Ты только будь со мной рядом». Х/ф.
23.10 «Движение вверх». Х/ф.

НТВ-Беларусь

06.15 «Астропрогноз».
06.20 «Наши».
06.35 «Беларусы».
07.10 «Здоровье».
08.00, 10.00, 19.00 «Сегодня».
08.20 «Между жизнью и смертью». Х/ф.
10.25 «Дельта. Продолжение». Сериал.
11.25 «Лесник. Своя земля». Сериал.
13.25 «Жди меня».
14.20 «Прокурорская проверка».
15.35, 16.30 «Инспектор Купер. Невидимый враг». Сериал.
16.25, 19.30 «Сегодня. Главное».
17.50 «ДНК».
19.45 «Пес». Сериал.
20.55, 22.25 «Канцелярская крыса. Большой передел». Сериал.
22.00 «ЧП.by».
23.20 «Свидетели». Сериал.

СТВ

06.00, 06.40, 07.40 «Утро СТВ».
06.30, 07.30, 08.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
08.40 «Неделя».
09.45, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 «Инструктор». Сериал.
12.25, 14.45 «Водить по-русски».
12.35, 21.20, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 20.30 «Невероятно интересные истории».
15.15, 16.50 «Ликвидация». Сериал.
19.00 Парламентские выборы – 2019. Дебаты.
20.00, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.15 «Минщина».
22.00 «Смотреть всем!».
00.35 «Минтранс».
01.15 «Самая полезная программа».

Мир

06.00 «Записки экспедитора тайной канцелярии». Сериал.
06.10 «Испытательный срок». Х/ф.
08.05, 10.15 «Бронзовая птица». Сериал.
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
12.40 «Неуловимые мстители». Х/ф.
14.15 «Новые приключения неуловимых». Х/ф.
15.55, 16.15 «Корона Российской империи, или Снова неуловимые». Х/ф.
19.15 «Гардемарины, вперед!». Сериал.
01.05 «Петр Первый. Завещание». Сериал.
05.05 «Таинственный остров». Х/ф.

Россия Культура

06.30 «Царица Небесная. Казанская икона Божией Матери».
07.00 «Минин и Пожарский». Х/ф.
08.50, 12.20, 13.45 «Земля людей».
09.20 «Ну, погоди!». Мультфильм.
09.40 «Обыкновенный концерт».
10.10 «Покровские ворота». Х/ф.
12.50, 01.40 «Дресс-код в дикой природе. Кто что носит и почему?».
14.15 «Сказание о земле Сибирской». Х/ф.
15.55 «Андрей Шмеман. Последний подданный Российской империи».
16.40 «Кино о кино».
17.20, 00.15 «Женитьба Бальзаминова». Х/ф.
18.45 Юбилей Александры Пермяковой. Концерт в КЗЧ.
20.50 «Короткая встреча».
21.35 «Долгие проводы». Х/ф.
23.05 «Клуб 37».
02.35 «Персей».

Белсат

07.00, 21.00, 00.50 «Аб'ектыў».
07.15 «ПраСвет».
07.50 «Курдыстан. Пакаленне вайны». Рэпартаж.
08.25 «Эксперт».
08.45 «Мова нанова»: «Магіла на вясковай сметніцы».
09.10 «Хай так TV».
09.40 «Маю права».
10.00 «Вечаровы шпіль».
10.20 «Кожны з нас».
11.20 «Каналічныя». Д/ф.
12.55 «Ельня». Рэпартаж.
13.20 «Чэрап і косці». Серыял.
14.00 «Невядомая Беларусь»: «Касцёл на крыжы». Д/ф.
15.25 «Начны цягнік да Лісабона». М/ф.
17.15 «Скрыжаванне». Д/ф.
18.15 «Лабірынты».
18.50, 01.30 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Германавічы – мястэчка мастацтваў і музеяў».
19.05, 01.45 «Асабісты капітал».
19.30 «Вось так».
20.00, 23.50 «Студыя «Белсат».
21.20, 01.10 «Размова дня».
21.35 «Кінаклуб»: «Пералётныя птушкі».
21.50 «Пералётныя птушкі». М/ф.

ВТОРНИК, 5 НОЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.10 «Зона Х».
09.10, 22.10 «След». Сериал.
10.50, 12.10, 18.35, 19.20 «Ожидается ураганный ветер». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.40, 15.25 «Возвращение Ляли». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Специальный репортаж».
23.50 «Сфера интересов».
00.35 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.55 «Тэлебарометр».
09.05, 20.00 «Понять. Простить». Док. сериал.
09.45, 20.35 «Семейные истории». Док. сериал.
10.25, 22.55 «Экстрасенсы-детективы».
11.25, 18.00 «Морозова-2». Сериал.
13.30, 00.05 «Женский доктор – 3». Сериал.
14.35 «Богиня шопинга. Блестящее возвращение».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45 «Пин_код».
16.35 «Кто я?».
16.50 «Свадебный размер».
21.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.15 «Король десертов».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.35 «Гэты дзень».
08.30 «Бясонная ноч». М/ф.
10.00, 21.05 «Апошні дзень».
10.40 «Я хачу гэта ўбачыць!».
11.00, 16.30 «Дасведчаная крыніца ў Маскве». Серыял.
12.25 «Запасны аэрадром». М/ф.
14.05 «Камертон».
14.35, 21.45 «Ціхі Дон». Серыял.
17.25 «Я родам з дзяцінства». М/ф.
19.00 Парламенцкія выбары – 2019.
19.30 «Ваша лато», «Пяцёрачка».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
23.40 «Дом, дзе жыве мастацтва».

Беларусь 5

07.00 «Азбука спорта».
07.10 Хоккей. КХЛ.
09.10 Футбол. Чемпионат Англии.
10.10 Настольный теннис.
13.15 «Пит-стоп».
13.45 Велотрек.
17.30 Гандбол. Лига чемпионов. «Вардар» (Македония) – БГК им.Мешкова (Беларусь).
19.05 Гандбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
19.40 «Спорт-кадр».
20.10 «Матч-пойнт».
20.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. 4-й тур. «Зенит» (Россия) – «Лейпциг» (Германия) (в перерыве – «Спорт-центр»).
22.50 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Онлайн игрового дня (в перерыве – «Спорт-центр»).
00.50 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. 4-й тур. Дневник игрового дня.

ОНТ

06.00, 07.10, 08.10 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
07.05, 08.05, 09.10 «Тревожная кнопка».
09.55 «Жить здорово!».
11.10 «Охота на изюбря». Сериал.
12.10, 13.10 «Каждый за себя». Сериал.
14.25 «Давай поженимся!».
15.25, 16.20 «Мужское/женское».
16.50 «На самом деле».
18.20 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.05 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Отчим». Сериал.
23.15 «Подлинная история русской революции».

РТР-Беларусь

07.00 «Новое утро».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35 «Судьба человека».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35, 23.10 «Кто против?».
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Расплата». Сериал.
01.00 «Вечер».

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Наши».
06.25 «Беларусы».
07.10 «Еда живая и мертвая».
08.05, 10.20 «Дельта. Продолжение». Сериал.
09.35, 22.00 «ЧП.by».
10.55 «Лесник. Своя земля». Сериал.
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.00 «Прокурорская проверка».
15.10, 16.30 «Инспектор Купер. Невидимый враг». Сериал.
16.25, 19.40 «Сегодня. Главное».
17.50 «ДНК».
19.55 «Пес». Сериал.
21.00, 22.25 «Канцелярская крыса. Большой передел». Сериал.
23.20 «Свидетели». Сериал.

СТВ

06.00, 06.40, 07.40, 08.40 «Утро СТВ».
06.30, 07.30, 08.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
09.00, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 «Инструктор». Сериал.
12.20, 14.40 «Водить по-русски».
12.40, 21.15, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 20.30 «Невероятно интересные истории».
15.00, 16.50 «Ликвидация». Сериал.
20.00, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.15 «Минщина».
22.00 «Добро пожаловаться!».
00.30 «Как устроен мир».

Мир

06.10 «Наше кино. История большой любви. Неуловимые мстители».
06.40 «Неуловимые мстители». Х/ф.
08.15 «Новые приключения неуловимых». Х/ф.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 «Новости».
10.10 «Корона Российской империи, или Снова неуловимые». Х/ф.
13.15, 03.00 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.25 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 02.10 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.25 «Возвращение Мухтара – 2». Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40 «Всемирные игры разума».
21.15 «Следователь Тихонов». Сериал.
00.00 «Яростный стройотряд. Школа миллиардеров».
01.00 «Такому мама не научит».
03.45 «Такие разные».
04.10 «Наше кино. История большой любви».
04.50 «Испытательный срок». Х/ф.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
06.35 «Пешком...».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35, 14.05 «Нукус. Неизвестная коллекция».
08.15 «Первые в мире».
08.30 «Легенды мирового кино».
08.55, 22.20 «Шахерезада». Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.15 «XX век».
12.15, 18.40, 00.30 «Тем временем. Смыслы».
13.05 «Другие Романовы».
13.35 «Короткая встреча».
15.10 «Пятое измерение».
15.40 «Белая студия».
16.25 «Каникулы Кроша». Сериал.
17.40 «Симфонические оркестры Европы».
18.30 «Цвет времени».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.40 «Искусственный отбор».
23.50 «Гия Канчели. Грустная музыка счастливого человека...».
02.25 «Огюст Монферран».

Белсат

07.00, 13.10, 20.00, 00.05 «Студыя «Белсат».
08.00, 14.10, 21.00, 01.05 «Аб'ектыў».
08.20, 14.30, 21.20, 01.25 «Размова дня».
08.35, 14.45 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Германавічы – мястэчка мастацтваў і музеяў».
08.50, 15.05 «Асабісты капітал».
09.15 «Зграя». Серыял.
10.10, 17.45 «Невядомая Беларусь»: «Глыбоцкая змова». Д/ф.
10.50 «Belsat Music LIVE».
11.20 «Начны цягнік да Лісабона». М/ф.
15.25 «Следапыткі з Блэтчлі: Сан-Францыска». Серыял.
16.10 «Каналічныя». Д/ф.
18.30 «Вечаровы шпіль».
18.50, 01.45 «Над Нёмнам».
19.05, 01.55 «Беларускі свет».
19.30 «Вось так».
21.35 «Карона каралёў». Серыял.
22.30 «Лабірынты».
23.05 «Скрыжаванне». Д/ф.

СРЕДА, 6 НОЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.05 «Зона Х. Криминальные новости».
09.10, 22.05 «След». Сериал.
10.50, 12.10, 18.35, 19.20 «Портрет женщины в красном». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.40, 15.25 «Возвращение Ляли». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «На контроле президента».
23.45 «Сфера интересов».
00.30 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.55 «Тэлебарометр».
09.05, 20.05 «Слепая». Док.сериал.
10.05, 23.20 «Экстрасенсы-детективы».
11.10, 18.00 «Морозова-2». Сериал.
13.15 «Женский доктор – 3». Сериал.
14.15 «Богиня шопинга. Блестящее возвращение».
15.15 «Черепашки-ниндзя». Мультсериал.
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45 «Пин_код».
16.35 «Кто я?».
16.50 «Свадебный размер».
21.10 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
21.15 «Третий лишний».
22.15 «Орел и решка. Перезагрузка».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 11.30 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00 «Навіны культуры».
08.25 «Гэты дзень».
08.30 «Не хлебам адзіным». М/ф.
10.25, 21.05 «Апошні дзень».
11.05 «Я хачу гэта ўбачыць!».
12.20 «На златом крыльце сидели...». М/ф.
13.30 «Жывая культура».
13.55, 21.45 «Ціхі Дон». Серыял.
15.55 Юбілейны канцэрт ансамбля народнай музыкі «Бяседа».
17.25 «Бясонная ноч». М/ф.
19.00 Парламенцкія выбары – 2019.
20.40 «Калыханка».
23.40 «Дом, дзе жыве мастацтва».

Беларусь 5

06.30, 08.20, 00.50 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
09.05 Гандбол. SEHA-Газпром лига. «Еврофарм» – БГК им.Мешкова.
10.40 «Козел про футбол».
11.00 Настольный теннис.
16.00 Футбол. «Зенит» (Россия) – «Лейпциг» (Германия).
17.50 Волейбол. «Шахтер» (Беларусь) – «ВаЛеПа» (Финляндия).
19.55 «Вот это спорт!».
20.05 «Слэм-данк».
20.40 Футбол. «Локомотив» (Россия) – «Ювентус» (Италия) (в перерыве – «Спорт-центр»).
22.45 Футбол. Онлайн игрового дня (в перерыве – «Спорт-центр»).

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
09.10 «Теория заговора».
09.55 «Жить здорово!».
11.10 «Наедине со всеми».
12.05 «Модный приговор».
13.10 «Каждый за себя». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/Женское».
17.20, 18.20 «На самом деле».
19.00 «Объективно».
20.00 «Время».
21.10 «Отчим». Сериал.
23.15 «Подлинная история русской революции».

РТР-Беларусь

07.00 «Новое утро».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35 «Судьба человека».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35, 23.10 «Кто против?».
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Расплата». Сериал.
01.00 «Вечер».

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Наши».
06.25 «Беларусы».
07.10 «Поедем, поедим!».
08.05, 10.20 «Дельта. Продолжение». Сериал.
09.35, 22.00 «ЧП.by».
10.55 «Лесник. Своя земля». Сериал.
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.00 «Прокурорская проверка».
15.10, 16.30 «Инспектор Купер. Невидимый враг». Сериал.
16.25, 19.40 «Сегодня. Главное».
17.50 «ДНК».
19.55 «Пес». Сериал.
21.00, 22.25 «Канцелярская крыса. Большой передел». Сериал.
23.20 «Свидетели». Сериал.

СТВ

06.00, 06.40, 07.40, 08.40 «Утро СТВ».
06.30, 07.30, 08.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
09.00, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 «Инструктор». Сериал.
12.20, 14.40 «Водить по-русски».
12.35, 21.15, 23.45 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 20.30 «Невероятно интересные истории».
15.00, 16.50 «Ликвидация». Сериал.
20.00, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.15 «Минщина».
22.00 «Смотреть всем!».
00.30 «Как устроен мир».

Мир

06.00 «Испытательный срок». Х/ф.
06.25 «Табор уходит в небо». Х/ф.
08.30, 10.10 «Бронзовая птица». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 «Новости».
13.15, 03.20 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.50 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 02.35 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.25 «Возвращение Мухтара – 2». Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40 «Всемирные игры разума».
21.15, 00.00 «Следователь Тихонов». Сериал.
01.25 «Такому мама не научит».
04.05 «Держись, шоубиз!».
04.30 «Цирк». Х/ф.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
06.35 «Пешком...».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35, 14.05 «История, уходящая в глубь времен».
08.25 «Легенды мирового кино».
08.50, 22.20 «Шахерезада». Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.20 «XX век».
12.15, 18.40, 00.30 «Что делать?».
13.05 «Искусственный отбор».
13.50 «Первые в мире».
15.10 «Библейский сюжет».
15.40 «Сати. Нескучная классика...».
16.25 «Каникулы Кроша». Сериал.
17.30 «Цвет времени».
17.40 «Симфонические оркестры Европы».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.40 «Абсолютный слух».
23.50 «Небесная кача».
02.25 «Роман в камне».

Белсат

07.00, 13.30, 20.00, 23.20 «Студыя «Белсат».
08.00, 14.30, 21.00, 00.20 «Аб'ектыў».
08.20, 14.50, 21.20, 00.40 «Размова дня».
08.35, 15.10 «Над Нёмнам».
08.50, 15.25 «Беларускі свет».
09.10 «Зграя». Серыял.
10.05, 17.15 «Акраса парушае рэцэпты. Традыцыйныя польскія стравы нанова».
10.35 «Вар'яцкая любоў: расійцы і Пуцін». Д/ф.
11.25 «Ан: салодкі боб». М/ф.
13.15 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Германавічы – мястэчка мастацтваў і музеяў».
15.45 «Карона каралёў». Серыял.
16.35 «Лабірынты».
17.40 «Кожны з нас».
18.35, 01.00 «Хай так TV».
19.05, 01.30 «Маю права».
19.30 «Вось так».
21.35 «Бода». Серыял.
22.35 «Трэці афіцэр». Серыял.

ЧЕТВЕРГ, 7 НОЯБРЯ

Беларусь 1

06.05, 09.10, 12.10 «Временно недоступен». Сериал.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
14.00, 15.10, 21.45 «Чужая». Сериал.
21.00 «Панорама».
23.45 «Можно мне тебя обнять?». Х/ф.
01.25 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Живая вода». Х/ф.
08.35, 21.05 «Тэлебарометр».
08.40 «Иван Царевич и Серый Волк». Мультфильм.
10.10 «Иван Царевич и Серый Волк-2». Мультфильм.
11.30 «Иван Царевич и Серый Волк-3». Мультфильм.
12.55 «Папа попал».
14.40 «Звездный путь». Х/ф.
16.50 «Стартрек: возмездие». Х/ф.
19.00 «Стартрек: бесконечность». Х/ф.
21.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.15 «Терминал». Х/ф.
23.30 «Без билета».

Беларусь 3

07.25, 13.10, 20.15 «Навіны культуры».
07.45, 20.35 «Гэты дзень».
07.50 Мультфільмы.
08.30 «На златом крыльце сидели...». М/ф.
09.40 «Беларуская кухня».
10.05 «Каралева бензакалонкі». М/ф.
11.25 «Я хачу гэта ўбачыць!».
11.50 «Госці «Славянскага базару – 2019». Канцэрт.
12.45 «Арт-гісторыі».
13.30 «Востраў скарбаў». М/ф.
16.50 «Залаты шлягер – 2019». Урачыстае адкрыццё фестывалю.
18.00 «Вакзал для дваіх». М/ф.
20.40 «Калыханка».
21.05 «Не хлебам адзіным». М/ф.
23.00 «Усход–Захад». XIV Міжнародны фестываль Юрыя Башмета.

Беларусь 5

05.45 Лига чемпионов УЕФА.
07.30, 13.35 Настольный теннис.
10.30, 12.20 Футбол.
13.05 «Слэм-данк».
15.35 «Азбука спорта».
15.45 «На пути к Токио-2020».
16.15 «Овертайм».
16.50 Хоккей. Кубок 4 наций. U-20. Латвия–Беларусь (в перерывах – «Спорт-центр»).
19.00 Футбол. «Астана» (Казахстан) – «Алкмаар» (Нидерланды) (в перерыве – «Спорт-центр»).
20.50 Футбол. «Краснодар» (Россия) – «Трабзонспор» (Турция) (в перерыве – «Спорт-центр»).
22.50 Футбол. «Ференцварош» (Венгрия) – ЦСКА (Россия) (в перерыве – «Спорт-центр»).

ОНТ

07.00, 09.00, 13.00, 16.00, 20.30 «Наши новости».
07.10 «Пес Барбос и необычный кросс». Х/ф.
07.25 «Королева бензоколонки». Х/ф.
09.10 «Теория заговора».
10.10 «Служебный роман». Х/ф.
13.15 «Радиус безопасности».
13.50 «Через годы, через поколения». Юбилейный концерт белорусского государственного ансамбля «Песняры».
16.20 «Полосатый рейс». Х/ф.
18.05, 18.55 Большое гала-представление к 100-летию Советского цирка.
18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
21.10 «Марков. Ничего личного».
21.40 «Отчим». Сериал.
23.40 «Подлинная история русской революции».

РТР-Беларусь

07.00 «Новое утро».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35 «Судьба человека».
14.35, 22.50 «Кто против?».
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Расплата». Сериал.
00.35 «Вечер».

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Наши».
06.25 «Беларусы».
07.10 «Чудо техники».
08.05, 10.20 «Дельта. Продолжение». Сериал.
09.35 «ЧП.by».
10.55 «Лесник. Своя земля». Сериал.
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05, 16.35 «Охотники за бриллиантами». Сериал.
17.10 «Параграф 78». Х/ф.
19.55 «Пес». Сериал.
21.50 «Канцелярская крыса. Большой передел». Сериал.
23.50 «Основано на реальных событиях».

СТВ

06.05 «Кортик». Сериал.
09.40 «Бронзовая птица». Сериал.
13.00, 13.40 «Последнее лето детства». Х/ф.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
16.50, 20.00 «Легенды СССР».
19.55 «СТВ-спорт».

Мир

06.00 «Право на надежду». Х/ф.
07.55, 10.10, 21.20, 00.00 «Следователь Тихонов». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 «Новости».
13.15, 03.30 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 02.00 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 02.45 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.25 «Возвращение Мухтара – 2». Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40 «Всемирные игры разума».
00.30 «Ночной экспресс».
01.40 «Такому мама не научит».
04.10 «Как в ресторане».
04.35 «Наше кино. История большой любви».
05.05 «Табор уходит в небо». Х/ф.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
06.35 «Пешком...».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35, 14.05 «История, уходящая в глубь времен».
08.25 «Легенды мирового кино».
08.55, 22.20 «Шахерезада». Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.10 «XX век».
12.05, 23.20 «Цвет времени».
12.15, 18.45, 00.30 «Игра в бисер».
13.00 «Абсолютный слух».
13.45 «Красивая планета».
15.10 «Пряничный домик».
15.35 «2 Верник 2».
16.25 «Каникулы Кроша». Сериал.
17.40 «Симфонические оркестры Европы».
18.20 «Роман в камне».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.40 «Энигма. Макс Эмануэль Ценчич».
23.50 «Черные дыры. Белые пятна».
02.05 «Рина Зеленая – имя собственное».

Белсат

07.00, 20.00, 23.20 «Студыя «Белсат».
08.00, 21.00, 00.20 «Аб'ектыў».
08.20, 21.20, 00.40 «Размова дня».
08.35 «Хай так TV».
09.05 «Маю права».
09.30 «Зграя». Серыял.
10.25 «Лабірынты».
11.05, 16.40 «Жывы». Рэпартаж.
11.20 «Карона каралёў». Серыял.
12.15 «Кожны з нас».
13.10 «Вечаровы шпіль».
13.30, 18.50 «Даты праўды»: «7 лістапада 1917 года. Вялікая Кастрычніцкая сацыялістычная рэвалюцыя».
13.45 «Дурань». М/ф.
15.45 «Бода». Серыял.
17.00 «Эксперт».
17.20 «Чырвоная душа». Д/ф.
18.20, 01.05 «Вяскоўцы».
19.05, 01.30 «Давайце разбірацца».
19.30 «Вось так».
21.40 «Камісія забойстваў». Серыял.
22.30 «Мумія Леніна – спецаб'ект у сэрцы Расіі». Д/ф.

Народная Воля http://www.nv-online.info 1 ЛІСТАПАДА 2019 г.

ПЯТНИЦА, 8 НОЯБРЯ

Беларусь 1
06.05, 09.10, 12.10 «Счастливый билет». Сериал.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
14.05, 15.10, 18.00, 21.45 «Впереди день». Сериал.
17.30 «Зона Х. Итоги недели».
21.00 «Панорама».
00.15 «Можно мне тебя обнять?». Х/ф.

Беларусь 2
07.00 «Подмененная королева». Х/ф.
08.05, 23.00 «Тэлебарометр».
08.10 «Тэд-путешественник и тайна царя Мидаса». Мультфильм.
09.35, 20.10 «Шерлоки».
10.30 «Зов крови».
11.50 «Орел и решка. Рай и ад – 2».
12.45 «Иван Царевич и Серый Волк». Мультфильм.
14.15 «Любовь на выживание».
16.00 «Дорога перемен». Х/ф.
18.00 «Терминал». Х/ф.
21.10 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
21.15 «Битва экстрасенсов». 19-й сезон.
23.05 «Рок за Бобров».

Беларусь 3
07.00 «Дабранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 13.10, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 13.30, 20.35 «Гэты дзень».
08.30 «Востраў скарбаў». М/ф.
11.50 «Я хачу гэта ўбачыць!».
12.20 «Сказка о царе Салтане».
13.35 «Сіла веры».
14.00 «Архітэктура Беларусі».
14.15 «Сустрэча сяброў».
15.30 «Вакзал для дваіх». М/ф.
17.45 «Залаты шлягер – 2019».
18.55 «Каралева бензакалонкі». М/ф.
20.40 «Калыханка».
21.05 «12 крэслаў». М/ф.
23.40 «Дом, дзе жыве мастацтва».

Беларусь 5
07.00, 10.00, 14.00 Настольный теннис. Командный кубок мира.
09.05, 15.30 «Азбука спорта».
09.15 «Овертайм».
09.50 «Вот это спорт!».
12.00 Самбо.
15.40 «Мир английской премьер-лиги».
16.15 «Хоккей для всех».
16.50 Хоккей. Кубок 4 наций. U-20. Австрия–Беларусь (в перерывах – «Спорт-центр»).
19.00 Футбол. «Лацио» (Италия) – «Селтик» (Шотландия).
20.55 Футбол. Лига Европы УЕФА. 4-й тур. «Боруссия» (Германия) – «Рома» (Италия).
22.50 Футбол. Чемпионат Англии. «Норвич»–«Уотфорд» (в перерыве – «Спорт-центр»).
00.50 Футбол. Лига Европы УЕФА. Обзор тура.

ОНТ
07.00, 09.00, 16.00, 20.30 «Наши новости».
07.10 «Дети понедельника». Х/ф.
09.10 «Теория заговора».
10.05 «Жить здорово!».
11.15 «Время для двоих». Сериал.
14.55 «Давай поженимся!».
16.20, 01.00 «Тревожная кнопка».
16.40 «Мужское/Женское».
17.40 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!». Дневник.
18.55 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.10 «Голос». Новый сезон.
23.10 «Куда уходит любовь». Х/ф.

РТР-Беларусь
07.00 «Новое утро».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35 «Судьба человека».
14.35, 22.50 «Кто против?».
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Юморина».
00.35 «Сто причин для смеха».

НТВ-Беларусь
06.00 «Астропрогноз».
06.05, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Наши».
06.25 «Беларусы».
07.10 «НашПотребНадзор».
08.05, 10.25 «Дельта. Продолжение». Сериал.
09.35 «За гранью».
10.55 «Лесник. Своя земля». Сериал.
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05, 16.25 «Охотники за бриллиантами». Сериал.
17.05 «Параграф 78. Фильм второй». Х/ф.
19.45 «Пес». Сериал.
21.50 «Канцелярская крыса. Большой передел». Сериал.
23.50 «Основано на реальных событиях».

СТВ
06.20 «Легенды СССР».
11.10, 00.55 «Неизвестная история».
13.00, 13.40«Стрелок». Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
16.40 «Стрелок-2». Сериал.
19.55 «СТВ-спорт».
20.00 «Документальный спецпроект».
21.40 «Пять невест». Сериал.

Мир
06.00 «Табор уходит в небо». Х/ф.
06.45, 01.30 «Не послать ли нам... гонца?». Х/ф.
08.50, 10.20 «Следователь Тихонов». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.10 «В гостях у цифры».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05 «Дела семейные. Новые истории».
16.15 «Возвращение Мухтара – 2». Сериал.
18.20, 19.25 «Всемирные игры разума».
19.55 «Игра в кино».
20.55 «Игра в правду».
21.55 «Женитьба Бальзаминова». Х/ф.
23.45 «Ночной экспресс».
01.05 «Держись, шоубиз!».
03.15 «Антон Иванович сердится». Х/ф.
04.30 Мультфильмы.

Россия Культура
06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.10 «Новости культуры».
06.35 «Пешком...».
07.05 «Правила жизни».
07.35, 14.05 «История, уходящая в глубь времен».
08.25 «Легенды мирового кино».
08.50, 22.00 «Шахерезада». Сериал.
10.20 «Странная любовь Марты Айверс». Х/ф.
12.20 «Черные дыры. Белые пятна».
13.05 «Георгий Иванов. Распад атома».
13.45 «Красивая планета».
15.10 «Письма из провинции».
15.40 «Энигма. Макс Эмануэль Ценчич».
16.25 «Каникулы Кроша». Сериал.
17.35 «Цвет времен».
17.45 «Симфонические оркестры Европы».
18.20 «Рина Зеленая – имя собственное».
19.00 «Смехоностальгия».
19.45 «Остановился поезд». Х/ф.
21.15 «Острова».
23.30 «2 Верник 2».
00.20 «Жизнь других». Х/ф.
02.35 Мультфильмы для взрослых.

Белсат
07.00, 20.00, 00.05 «Студыя «Белсат».
08.00, 21.00, 01.05 «Аб'ектыў».
08.20 «Размова дня».
08.40 «Вяскоўцы».
09.10 «Давайце разбірацца».
09.30 «Зграя». Серыял.
10.25 «Belsat Music LIVE».
11.55 «Сапраўдны Шэрлак Холмс». Д/ф.
11.50, 12.15 «Сенсацыі ХХ стагоддзя». Серыял.
12.45 «Іспанская карчма». М/ф.
14.45 «Хай так TV».
15.15 «Як шалёныя». М/ф.
17.10 «Дыктатар – занятак псіхапатаў». Д/ф.
18.05 «Маю права».
18.30 «Кожны з нас».
19.30 «Вось так».
21.20, 01.25 «ПраСвет».
21.55 «Арменія. Рэвалюцыя – гэта не страшна». Рэпартаж.
22.25 «Захад». М/ф.

ТЕННИС

Их рассудят в Гааге...

Стало известно место проведения матча квалификационного раунда Кубка федерации по теннису между сборными Нидерландов и Беларуси.



Встреча состоится в Гааге 7 и 8 февраля будущего года. Победитель противостояния выйдет в финальную стадию турнира, которую примет Будапешт с 14 по 19 апреля 2020 года.

Напрямую в финальный турнир попали финалисты нынешнего розыгрыша сборные Австралии и Франции, хозяйки из Венгрии и команда Чехии, которая получила «уайлд-кард» от организаторов.

Команды будут разбиты на четыре группы – по три в каждой. Матчи будут состоять из двух одиночных встреч и одной парной игры. Победители пулов выйдут в полуфинал. Команды, занявшие в Будапеште места с 3-го по 10-е, гарантируют себе участие в квалификации в новом розыгрыше, а два последних коллектива сыграют в плей-офф с победителями соревнований более низкого ранга.

История личных встреч наших сборных насчитывает четыре поединка, в которых три победы достались команде Нидерландов, а в одной победили белоруски. Напомним, что в 2017 году именно домашним матчем с Нидерландами мы открыли для себя Мировую группу – 4:1.

Сборная Беларуси принимает участие в розыгрыше турнира с 1994 года. За это время наши теннисистки провели 102 международных поединка, одержав 71 победу при 31 поражении. Лучшим результатом является выход в финал в сезоне 2017 года. Матч со сборной Нидерландов откроет для нас четвертый сезон подряд в элите мирового тенниса. Напомним, что в этом году подопечные Татьяны Пучек стали полуфиналистками Кубка федерации, обыграв на выезде сборную Германии (4:0), а затем в упорной борьбе вновь в гостях уступив соперницам из Австралии (2:3). На данный момент белорусская сборная занимает 5-е место среди 105 участниц Кубка федерации.

Как сообщает Федерация тенниса Беларуси, матч пройдет на крытых грунтовых кортах Sportcampus Zuiderpark в Гааге. Это комплекс из 11 спортивных объектов, расположенных в самом центре исторического парка Зейдерпарк. Спортивный кампус стоимостью 50 миллионов евро занимает площадь 33.000 кв.м и включает в себя зрительскую арену на 3500 мест, гимнастический центр, зал для занятий пляжными видами спорта, танцевальную студию, четыре тренажерных зала, множество спортивных, научных и образовательных помещений внутри здания и футбольные поля снаружи.

Днем, кстати, здесь проходят лекции Гаагского университета прикладных наук и занятия Учебного центра «Mondriaan», а по вечерам и выходным кампус принимает международные соревнования, являясь местом притяжения как профессиональных атлетов, так и простых любителей спорта.

Сергей НИКАНОРОВ.

СУББОТА, 9 НОЯБРЯ

Беларусь 1
06.20 «Існасць».
06.45, 21.45 «Любовь за любовь». Сериал.
08.25 «Кулинарная дипломатия».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Маршрут построен».
09.45 «Здоровье».
10.35 «Дача».
11.15, 12.10 «Мне с вами по пути». Х/ф.
15.15 «Краіна».
15.45 «Кухня жизни».
16.20 «Можно мне тебя обнять?». Х/ф.
20.00 «Макаенка, 9».
21.00 «Панорама».

Беларусь 2
07.00 «Королевское обещание». Х/ф.
08.25 «Пингвины из Мадагаскара». Мультсериал.
09.15, 23.25 «Тэлебарометр».
09.20 «Кто я?».
09.40 «Копейка в копейку».
10.20 «Камень, ножницы, бумага».
10.55 «Богиня шопинга. Блестящее возвращение».
11.55 «Свадьба вслепую».
13.55 «Иван Царевич и Серый Волк-2». Мультфильм.
15.15 «Призрак». Х/ф.
17.25 «Любовь на выживание».
19.05 «Звездный путь». Х/ф.
21.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
21.15 «Стартрек: возмездие». Х/ф.
23.30 «Рок за Бобров».

Беларусь 3
07.30 «Сіла веры».
08.00, 15.20, 20.15 «Навіны культуры».
08.15, 20.35 «Гэты дзень».
08.25 «Три дровосека». Мультфільм.
08.35 «Зайчык». М/ф.
10.00 «Жывая культура».
10.25 «Беларуская кухня».
10.55 «Народны майстар».
11.20 «Капітан Нэма». М/ф.
14.55 «Навукаманія».
15.40 «Славянскі базар у Віцебску – 2011».
16.55 «12 крэслаў». М/ф.
19.35 «Я хачу гэта ўбачыць!».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Залатая рэчка». М/ф.
22.40 «В.Лебедзеў. «О, мілы сябар!». Мюзікл Беларускага дзяржаўнага акадэмічнага музычнага тэатра.

Беларусь 5
07.00, 13.40 Настольный теннис. Командный Кубок мира.
09.00, 23.00 Самбо.
11.05 «Большой спорт».
11.50 Баскетбол. «Астана» (Казахстан) – «Цмокі-Мінск» (Беларусь).
15.20 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси»–«Кристал Пэлас».
17.20 Хоккей. Кубок 4 наций. U-20. Беларусь–Дания (в перерывах – «Спорт-центр»).
19.30 Гандбол. БГК им.Мешкова (Беларусь) – «Веспрем» (Венгрия) (в перерыве – «Спорт-центр»).
21.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Лестер»-«Арсенал» (в перерыве – «Спорт-центр»).
22.30 «Тренировочный день».
01.05 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.

ОНТ
07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Играй, гармонь любимая!».
08.00 «Олег Борисов. «Запомните меня таким...».
09.10 «Девчата». Х/ф.
10.55 «ДОстояние РЕспублики». «Александра Пахмутова».
12.40 «Хозяйка большого города». Сериал.
16.20 «Кто хочет стать миллионером?».
18.20, 21.10 «Сегодня вечером».
20.00 «Наши новости». Субботний выпуск.
20.45 «Метеогид».
22.50 «Куприн. Поединок». Сериал.
00.50 «За двумя зайцами». Х/ф.

РТР-Беларусь
07.00 «Поздние свидания». Х/ф.
09.00 «Единственная». Х/ф.
11.00 «Вести».
11.20 «Пятеро на одного».
12.15 «Наше дело».
12.30 «Призраки прошлого». Х/ф.
14.20 «Юмор! Юмор!! Юмор!!!».
16.15 «Тень». Х/ф.
19.45 «Плюс-минус».
20.00 «Вести в субботу».
20.55 «Привет, Андрей!».
22.40 «Нет жизни без тебя». Х/ф.

НТВ-Беларусь
06.15 «Астропрогноз».
06.20 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.55 «Понять и обезвредить».
07.25 «Тело человека».
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «За гранью».
09.20 «Врачебные тайны плюс».
09.25 «Города Беларуси».
10.25 «Главная дорога».
11.05 «Еда живая и мертвая».
12.00 «Квартирный вопрос».
13.05 «Поедем, поедим!».
14.05, 16.25 «Охотники за бриллиантами». Сериал.
19.00 «Центральное телевидение».
20.35 «Барсы». Сериал.
00.10 «Таинственная Россия».

СТВ
06.20 «Легенды СССР».
07.55 «Анфас».
08.15 «Самая полезная программа».
09.05, 11.05, 20.05 «Документальный спецпроект».
10.00 «Минск и минчане».
10.35 «Центральный регион».
11.35 «Пять невест». Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
13.40, 16.40 «Ликвидация». Сериал.
19.55 «СТВ-спорт».
21.40 «Засекреченные списки».
23.10 «Стрелок». Сериал.

Мир
06.00 «Миллион вопросов о природе».
06.10 Мультфильмы.
06.20 «Союзники».
06.50 «Рожденные в СССР. Александра Пахмутова».
07.20 «Секретные материалы».
07.50 «Любовь без границ».
08.55 «Ой, мамочки!».
09.25 «Наше кино. История большой любви».
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.15 «Как в ресторане. Как в Японии».
10.45 «Женитьба Бальзаминова». Х/ф.
12.40, 16.15, 19.15 «Гаишники». Сериал.

Россия Культура
06.30 «Библейский сюжет».
07.05 Мультфильмы.
08.10 «Остановился поезд». Х/ф.
09.40, 15.35 «Телескоп».
10.10 «Передвижники. Илларион Прянишников».
10.40 «Острова». 90 лет со дня рождения Юрия Чулюкина.
11.20 «Королевская регата». Х/ф.
12.50 «Православие в Албании».
13.30 «Пятое измерение».
14.00 «Первые в мире».
14.15, 00.55 «Голубая планета».
15.10 «Эффект бабочки».
16.05 «Энциклопедия загадок».
16.40 «Тайна двух океанов». Х/ф.
19.05 «Большая опера – 2019».
21.00 «Агора».
22.00 «Маркус Вольф. Разведка в лицах».
23.30 «Вечер с Достоевским». Моноспектакль театра «Сатирикон».
01.50 «Искатели».
02.35 Мультфильмы для взрослых.

Белсат
07.00 «Студыя «Белсат».
08.00, 21.00, 00.35 «Аб'ектыў».
08.20 «Кожны з нас».
09.15, 12.45, 00.50 «ПраСвет».
09.50 «Зграя». Серыял.
10.50 «Бамсэ і горад зладзеяў». Мультсерыял.
11.00 «Вынаходлівы Дабрамір». Мультсерыял.
11.10 «Матыльда». Мультсерыял.
11.20 «Аблавушак». Мультсерыял.
11.25 «Англійская для дзяцей».
11.35 «Ранча «Піковая сямёрка». С.
12.05 «Асабісты капітал».
12.25 «Маю права».
13.25, 01.30 «Арменія. Рэвалюцыя – гэта не страшна». Рэпартаж.
13.50 «Беларускі свет».
14.10 «Над Нёмнам».
14.30 «Чэрап і косці». Серыял.
15.10 «Захад». М/ф.
16.50 «Карона каралёў». Серыял.
17.45 «Дарогі свабоды». Серыял.
18.35 «Дэзінфармацыя: Расія і Фінляндыя». Д/ф.
19.10 «Трус па-берлінску». Д/ф.
19.50 «Хай так TV».
20.25 Belsat Music LIVE.
21.15 «Вечаровы шпіль».
21.35 «Кінаклуб»: «Атлас аблокаў».
21.45 «Атлас аблокаў». М/ф.
01.55 «Трэці афіцэр». Серыял.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10 НОЯБРЯ

Беларусь 1
07.10 «Любовь за любовь». Сериал.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.45 «Истории спасения».
10.25 «Все за стол!».
11.15 «Вокруг планеты».
12.10 «Новости. Центральный регион».
12.35 «Кулинарная дипломатия».
13.15 «Нулевой цикл». Х/ф.
15.15 «Твой город».
15.30 «Маршрут построен».
16.10 «Подсадная утка». Х/ф.
19.40 «На вылет!».
20.35 «Навіны надвор'я».
21.00 «Главный эфир».
22.10 «Мне с вами по пути». Сериал.

Беларусь 2
07.00 «Калоши счастья». Х/ф.
08.30 «Пингвины из Мадагаскара». Мультсериал.
09.25, 19.20 «Тэлебарометр».
09.30 «Зов крови».
10.45 «Селаполетела».
11.20 «До свидания».
12.10 «Богиня шопинга. Блестящее возвращение».
13.10 «Иван Царевич и Серый Волк-3». Мультфильм.
14.30 «Тэд-путешественник и тайна царя Мидаса». Мультфильм.
15.55, 22.10 «Папа попал».
17.40 «Битва экстрасенсов».
19.55, 21.15 «Стартрек: бесконечность». Х/ф.
21.10 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
23.55 «Третий лишний».

Беларусь 3
07.30 «Святыні Беларусі».
08.00, 14.20, 20.15 «Навіны культуры».
08.15, 20.35 «Гэты дзень».
08.20 «Залатая рэчка». М/ф.
10.00 «Наперад у мінулае».
10.25 «Беларуская кухня».
10.55 «Сваімі словамі».
11.30 «Нацыянальны хіт-парад».
12.20 «Дзейнічай па абставінах». М/ф.
13.30 «Майстры і куміры».
14.40, 22.55 «Залаты шлягер – 2019».
16.00 «Капітан Нэма». М/ф.
19.35 «Фарбы памяці. Яўген Зайцаў».
20.00 «На вышыні».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Зайчык». М/ф.
22.30 «Тэатр у дэталях».

Беларусь 5
07.00, 14.00 Настольный теннис. Командный Кубок мира.
09.00 Футбол. Чемпионат Англии.
10.55 «Пит-стоп».
11.25 «Игры «на вырост».
12.00 Самбо.
15.20 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси. «Ислочь» (Минский район) – «Динамо» (Брест) (в перерыве – «Спорт-центр»).
17.20 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси. ФК «Витебск» – БАТЭ (Борисов) (в перерыве – «Спорт-центр»).
19.20 Футбол. Чемпионат Англии. «Ливерпуль»–«Манчестер Сити» (в перерыве – «Спорт-центр»).
21.20 Футбол. Чемпионат Португалии. «Спортинг»–«Белененсеш» (в перерыве – «Спорт-центр»).
23.15 Футбол. Чемпионат Беларуси. Обзор тура.
00.00 Футбол. Чемпионат Португалии. «Боавишта»–«Порту».

ОНТ
07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Здоровье».
08.05 «Жизнь других».
09.10 «Воскресная проповедь».
09.25 «Метеогид».
09.45 «Куда уходит любовь». Х/ф.
11.35 «Видели видео?».
13.45 «Таежный роман». Х/ф.
16.20 «Александра Пахмутова. Без единой фальшивой ноты».
17.20 Большой праздничный концерт.
20.00 «Контуры».
21.20 «Беларусь. Достояние Республики».
22.10 «Что? Где? Когда?». Осенняя серия игр.
23.20 «Спортклуб».
23.40 «Аритмия». Х/ф.

РТР-Беларусь
07.00 «Нет жизни без тебя». Сериал.
10.30 «Смехопанорама».
11.00 «Сам себе режиссер».
11.50 «Утренняя почта».
12.35 «Когда все дома».
13.35 «Аншлаг и Компания».
15.10 «Просто роман». Сериал.
18.30, 21.55 Большой юбилейный концерт Александры Пахмутовой.
20.00 «Вести недели».
21.15 «В людях».
23.10 «Москва. Кремль. Путин».
23.50 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь
06.15 «Астропрогноз».
06.20 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.55, 22.35 «Понять и обезвредить».
07.25 «Тело человека».
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «Большой репортаж».
08.50 «Родные люди».
09.15 «Кто в доме хозяин?».
10.25 «Первая передача».
11.00 «Чудо техники».
11.55 «Дачный ответ».
13.05 «НашПотребНадзор».
14.05 «Секрет на миллион».
16.20 «Следствие вели...».
19.00 «Итоги недели».
20.10 «Звезды сошлись».
21.30 «Ты не поверишь!».
23.10 «Россия рулит!».

СТВ
06.00 «Легенды СССР».
07.35, 11.05, 20.35 «Документальный спецпроект».
09.15 «Минтранс».
10.00 «Добро пожаловаться!».
10.30 «Большой город».
11.35 «Пять невест». Сериал.
13.30, 16.30 «24 часа».
13.40, 16.40 «Ликвидация». Сериал.
19.30 «Неделя».
22.10 «Неделя спорта».
22.40 ½ финала Международной лиги КВН. Первая игра.
00.45 «Стрелок-2». Сериал.

Мир
06.00 «Беларусь сегодня».
06.30 «Знаем русский».
07.20 «Еще дешевле».
07.55 «Калашников. Я – легенда».
08.50 «Всемирные игры разума».
09.25 «ФазендаЛайф».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «С миру по нитке».
10.45 «Игра в правду».
11.45, 16.15, 19.30, 01.00 «Гаишники-2». Сериал.
18.30, 00.00 «Вместе».

Россия Культура
06.30 «Эффект бабочки».
07.05 Мультфильмы.
07.35 «Тайна двух океанов». Х/ф.
10.00 «Мы – грамотеи!».
10.40 «Чапаев». Х/ф.
12.10 «Кино о кино».
12.50 «Созвездие Йолдызлык. Достояние республики».
13.45, 01.05 «Диалоги о животных».
14.25 «Другие Романовы».
15.00 «Мадемуазель Нитуш». Х/ф.
16.30 «Картина міра».
17.10 «Пешком...».
17.40 «Мир Александры Пахмутовой». К юбилею композитора.
18.25 «Романтика романса».
19.30 «Новости культуры».
20.10 «Место встречи изменить нельзя». Сериал.
21.20 «Белая студия».
22.05 Dance open. Международный фестиваль балета. Гала-концерт звезд мировой сцены.
23.35 «Королевская регата». Х/ф.
01.45 «Искатели».
02.30 Мультфильмы для взрослых.

Белсат
07.00, 21.00, 23.05 «Аб'ектыў».
07.15 «ПраСвет».
07.50 «Бамсэ і горад зладзеяў». Мультсерыял.
08.00 «Вынаходлівы Дабрамір». Мультсерыял.
08.10 «Матыльда». Мультсерыял.
08.20 «Аблавушак». Мультсерыял.
08.30 «Англійская для дзяцей».
08.40 «Ранча «Піковая сямёрка». Серыял.
09.10, 00.15 «Belsat Music LIVE».
09.40 «Стамбул ад золку да змяркання». Д/ф.
10.15 «Хай так TV».
10.50 «Кожны з нас».
11.45 «Давайце разбірацца».
12.10 «Вечаровы шпіль».
12.30 «Дарогі свабоды». Серыял.
13.20 «Дэзінфармацыя: Расія і Фінляндыя». Д/ф.
13.55 «Трус па-берлінску». Д/ф.
14.35 «Кінаклуб»: «Атлас аблокаў».
14.50 «Атлас аблокаў». М/ф.
17.45 «Бода». Серыял.
18.40 «Азонавая дзіра. Як мы выратавалі планету». Д/ф.
19.40 «Невядомая Беларусь»: «Пашпарт для беларуса». Д/ф.
20.15 «Мова нанова»: «Магіла на вясковай сметніцы».
20.35 «Эксперт».
21.15 «Баба з лёду». М/ф.
23.20 «Далі. Ключ да таямніцы». Д/ф.
00.45 «Прыват».
01.10 «Камісія забойстваў». Серыял.

ДОСТАВЛЮ

Доставлю овощи, фрукты и другие дары природы РБ инвалидам, пенсионерам и др. по выгодным ценам (можно в обмен на любое вторсырье).
Тел. 8-033-661-11-87 (МТС), 8-044-761-11-87 (Velcom), 8-025-961-11-87 (Life).
ИП Лахаданов В.М. УНП 192680247, св. от 21.07.2016 г.

Адрас рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71. Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.
nvonlineinfo@gmail.com http://www.nv-online.info

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік, выдавец і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

9 772071 964000 19086

Паколькі ў рэдакцыі няма магчымасці рэцэнзаваць і вяртаць нявыкарыстаныя матэрыялы, яна пакідае права ўступаць у перапіску за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 31.10.2019 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 22 006 экз. Заказ № 3846.